



PALMA VIOLETS

Britanniens neue Rock-Sensation Palma Violets
Mit frischem Garage-Rock erstmals auf Deutschland-Tournee
Debütalbum „180“ erscheint Ende Februar

Bereits vor Veröffentlichung ihres Debütalbums „180“ gilt das Londoner Quartett Palma Violets als eine der größten Rock-Sensationen des Jahres. Mit nur zwei Singles haben es die vier Londoner Lads auf die Titelseite des ‚NME‘ geschafft. Sie sind außerdem nominiert für die renommierte BBC-Liste ‚Sound of 2013‘ und Teil der ‚Pop-Prognose 2013‘ des Magazins ‚Der Spiegel‘. Am 25. Februar erscheint ihr Debütalbum „180“ auf dem geschichtsträchtigen Label ‚Rough Trade‘. Die Presse nennt Palma Violets bereits in einem Atemzug mit Größen wie The Libertines oder The Strokes. Mit ihrem frischen, mutigen Garage-Rock kommen Palma Violets am 2. und 3. April erstmals für zwei Konzerte in Hamburg und Berlin nach Deutschland.

Es war noch kein Song von ihnen offiziell veröffentlicht, da blickten Sam Fryer (Gesang, Gitarre), Chilli Jesson (Gesang, Bass), Pete Mayhew (Keyboards) und Will Doyle (Drums) schon auf eine große Fanbasis innerhalb der Internet-Community. Viele Anhänger luden Live-Mitschnitte hoch, es entstanden gleich mehrere Seiten, die über aktuelle Geschehnisse rund um die erst 2011 gegründete Band unterrichteten. Ihre erste Single „Best Of Friends“ geriet umgehend zum Clubhit und wurde vom ‚New Musical Express‘ auf Platz 1 der ‚Songs of 2012‘ gewählt. So kamen Palma Violets zu ihrem ersten ‚NME‘-Cover, obwohl bis dahin nur eine einzige Single erschienen war.

Die häufig zu lesende Referenz zu The Libertines erklärt sich nicht nur durch ihren Stil, der zwischen Garage-Rock und Indie changiert und vereinzelt mit psychedelischen Elementen liebäugelt. Sie findet sich auch der Beziehung von Fryer und Jesson, die ähnlich wie einst Peter Doherty und Carl Barât alle Songs gemeinsam schreiben und auf der Bühne ähnlich direkt miteinander agieren. Mit ihrem Retro-orientierten und zugleich höchst zeitgemäßen Sound treffen Palma Violets den Nerv der britischen Jugend, die sie schnell zur neuen Lieblingsband erklärte.

Laut ‚NME‘ ist eine weitere wichtige Errungenschaft Palma Violets‘ die Gründung eines Treffpunktes für musikalisch Interessierte im Londoner Stadtteil Lambeth, einem sozialen Brennpunkt, in dem Jugendliche sonst sich selbst überlassen sind. Mit ihrem Studiokomplexes ‚180‘ schufen sie einen Ort für Musiker und Freunde, von dem aus Palma Violets nun Stück für Stück zunächst die Heimat und in Kürze ganz Europa erobern werden.

Am 10. Januar erschien ihre zweite Single „Step Up For The Cool Cats“. Das von Steve Mackey (Pulp, M.I.A., Florence + the Machine) produzierte, mitreißende Stück juveniler Rockmusik wurde umgehend zum Hit. Der legendäre BBC-Moderator Zane Lowe erklärte den Song zur ‚Hottest Record in the World‘, Jools Holland lud die Jungs in seine TV-Show „Later... with Jools Holland“ ein. All das dürften nur erste Vorboten auf eine selten steile Karriere sein, die Palma Violets mit Veröffentlichung ihres Debütalbums antreten werden. Man sollte sich ihre Konzerte im April auf keinen Fall entgehen lassen: In derart intimem Rahmen wird man die Band aller Voraussicht nach nicht mehr erleben können.

www.palmaviolets.co.uk
www.myspace.com/palmaviolets

Ticketservice: 040 413 22 60 // 01805 62 62 80 (€ 0,14/Min. aus dt. Festnetz; Mobilfunk max. € 0,42/Min)

Online: www.kj.de // tickets@kj.de