



TEN FÉ
HIT THE LIGHT

Ben Moorhouse und Leo Duncan sind die Köpfe hinter Ten Fé. Kennengelernt haben sie sich beim Musizieren in der Londoner U-Bahn. Aus ihnen wurde ein Duo. Irgendwann sind sie von Coverversionen auf eigene Songs umgestiegen. Ihre Umtriebigkeit wurde belohnt, eine erste Single "Make Me Better" erhielt ausgezeichnete Kritiken. Auf einmal waren die beiden im Gespräch: die vorab ausgekoppelte Single "Elodie" wurde Nummer 2 der Hype-Machine-Charts und erzielte bei Spotify über 5 Millionen Streams.

Dass es sie für die Produktion ihres ersten Albums nach Berlin verschlug, lag an ihrem Produzenten Ewan Pearson (u.a. Jagwar Ma, M83, The Rapture). Ten Fé, deren Sound eher als Soft-Rock kategorisiert wird, trifft mit Ewan Pearson auf einen Produzenten, für den der Sound des Techno-Pop im Vordergrund steht. So war es von vornherein klar, dass diese beiden musikalischen Pole für ein Spannungsfeld sorgen, in dem die vorher geschriebenen Songs ihre eigene Ästhetik entfalten konnten. Das Ergebnis überrascht insofern, weil man die Musik nun weder unbedingt als Elektro-Pop noch als Indie-Rock oder Soft-Rock einordnen wird.

Blickt man auf musikalische Vergleiche in der Presse – die Auswahl reicht von Fleetwood Mac, Phoenix, Bruce Springsteen, Hall & Oates, The War On Drugs bis hin zu Primal Scream – so wird klar, dass diese Spannweite die zahlreichen Eindrücke beschreibt, die man beim Hören von "Hit The Light" gewinnt. Mit "Turn" bietet das Duo eine erste Singleauskopplung, dessen sanfter Stimmung ein idealer Vorbote auf das Album ist. Der atmosphärische Video-Clip zu "Turn" zeigt Ben Moorhouse und Leo Duncan ganz bei sich, vertieft in den Song. Und trotz des reduzierten Tempos der Bildfolge, ist man als Betrachter ganz wach und aufmerksam.

Bevor Ten Fé beim Reeperbahn Festival 2016 zu erleben waren, spielten sie in Deutschland einige Gigs im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Electronic Beats". Ihr Debutalbum „Hit The Light“, das auf dem britischen Label Some Kinda Love erscheint, wird von einer eigenen Headline-Tour begleitet!

Wir freuen uns sehr das Londoner Duo Ten Fé mit ihrem Debütalbum "Hit The Light", welches am 03.02.2017 auf dem britischen Label Some Kinda Love erscheint, begrüßen zu dürfen.

TEN FÉ „Hit The Light“

VÖ: 03. Februar 2017 [Some Kinda Love / PIAS]

Ticketservice: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf)

Online: kj.de // tickets@kj.de