

Bonobo

Die Speerspitze zeitgenössischer Elektronik geht zum Release seines neuen Albums „Distance in Static“ endlich wieder auf Tour

Nach über 25 Jahren Karriere kann man ohne jeden Zweifel behaupten, dass Simon Green aka Bonobo zu den wichtigsten Künstlern seiner Generation gehört. Der britische Musiker, Produzent und DJ redefiniert immer wieder die Bedeutung elektronischer Musik. Währenddessen hat er es mit den zwei Alben „Migration“ (2017) und „Fragments“ (2022) in die UK Top 5 geschafft, er hat 900 000 Platten verkauft und Milliarden an Streams angehäuft. Außerdem hat er unter anderem mit Ikonen wie Damon Albarn und Erykah Badu kollaboriert und mehrere BRIT- und Grammy-Nominierungen zu verbuchen.

Sein neues Album „Distance in Static“ (2026) verspricht bereits jetzt schon wieder neue Maßstäbe zu setzen und die Grenzen elektronischer Musik zu verschieben. Die zugehörige Liveshow wurde in Zusammenarbeit mit keinem Geringeren als Pierre Claude entwickelt. Dessen Shows für Air, Gesaffelstein, Phoenix und Caroline Polacheck einem weltweiten Publikum den Atem raubten.

Die Auskopplung „Fire on the Water“ (2026) mit der pakistanischen Grammy-Preisträgerin Arooj Aftab gewährt einen genauso zauberhaften wie verheißungsvollen Einblick in den klanglichen Reichtum der neuen LP. „Distance in Static“ avanciert das jüngste Meisterwerk Bonobos zu werden. Es manifestiert Simon Greens Status als absolute Koryphäe seines Handwerks. Das Album ist bereits jetzt eine fulminante Neuentdeckung und Erweiterung von Green's Repertoire. Und trotzdem schmiegt es sich nahtlos als nächstes Kapitel im Werk Bonobos an, das stets seine unverwechselbare Handschrift trägt.

Bonobo steht für konstante Veränderung und Weiterentwicklung. Sein Werk befindet sich in ständiger Verwandlung. Von seinem legendären Underground-Debut „Animal Magic“ (2000) zu Clubhymnen wie „Cirrus“ (2013) und den Charthits „Rosewood“ (2022) und „Tides“ (2022) – Bonobo hat bewiesen, dass er alles kann. Gleichermassen hat er überall gespielt. Von intimen Clubshows bis zu gigantischen Liveshows an den prestigeträchtigsten Veranstaltungsorten der Welt: Sydney Opera House, Red Rocks, Alexandria Palace und The Royal Albert Hall. Dazu kommen Shows bei den wichtigsten Festivals der Welt wie Coachella, Glastonbury und Fuji Rock.

Bonobo beweist auch nach einem Vierteljahrhundert, warum er zu den bedeutendsten Künstlern der Gegenwart zählt. Scheinbar mühelos verwandelt er Musik in unverwechselbare Erinnerungen. Sein Werk ist eine Liga für sich und Bonobo kann daher getrost als lebende Legenden der elektronischen Musik bezeichnet werden.

Bonobo

DISTANCE IN STATIC – LIVE

Di., 09.03.27 Hamburg, Georg Elser Halle

Do., 11.03.27 Berlin, Uber Eats Music Hall

Do., 18.03.27 Wien, Gasometer

So., 21.03.27 München, TonHalle

Telekom Prio Tickets:

Mi., 09.09.2026, 10:00 Uhr (Online-Presale)

www.magentamusik.de/prio-tickets

PayPal Presale:

Mi., 09.09.2026, 10:00 Uhr (Online-Presale)

<https://www.paypalpriotickets.de>

Ticketmaster Presale:

Do., 10.09.2026, 10:00 Uhr (Online-Presale)

www.ticketmaster.de/presale

Allgemeiner Vorverkaufsstart:

Fr., 11.09.2026, 10:00 Uhr

Goodlive Artists | press contact:

press@goodliveartists.com