

Django Django

Das Londoner Quartett spielt anlässlich der neuen Album-Veröffentlichung „Doveland“ Konzerte in Berlin und Hamburg

Die für den Mercury Award nominierte und mehrfach prämierte Band aus London knüpft mit ihrem neusten Album **„Doveland“** (November 2026) an vergangene Erfolge an und zeigt erneut, wie zeitgemäßer psychedelischer Pop für die Tanzfläche klingt. Mit knapp 200 Millionen Streams, Gold- sowie Platin-Auszeichnungen und mehreren Platzierungen in den Top 50 der britischen Album-Charts zählen **Django Django** zu den wichtigsten und erfolgreichsten Indie-Rockern des letzten Jahrzehnts. Mit einer Tour, die anlässlich der Veröffentlichung ihres sechsten Studioalbums ansteht, bringen **Vincent Neff, David Maclean, Jimmy Dixon** und **Tommy Grace** ihren berühmt-berüchtigten Revoluzzer-Esprit zurück auf die Bühne.

Der Band, die 2009 in London gegründet wurde, gelingt wenige Jahre später mit ihrem Debütalbum **„Django Django“** (2012) der internationale Durchbruch. Es ist stark inspiriert von Garage- sowie Krautrock. Die zum Großteil im eigenen Heim entstandene Produktion besticht durch unvergleichlichen klanglichen Charme. Hits wie **„Default“** (2012), **„Hail Bop“** (2012) oder **„Life's a Beach“** (2012) werden unmittelbar zu Hymnen ihrer Zeit, deren Sog weit über die Grenzen der Indie-Szene hinaus reicht. Das folgende Album **„Born Under Saturn“** (2015) wird zum nächsten Kapitel ihrer rasanten Erfolgsgeschichte und markiert die erste größere professionelle Studioproduktion. Mit **„Marble Skies“** (2018) und **„Glowing in the Dark“** (2021) stellt die Band weiter ihre unglaubliche Spielweite und kreative Diversität unter Beweis. Der mehrstimmige Gesang wird zum Erkennungszeichen und roten Faden von **Django Django**, der die ansonsten oft stark unterschiedlichen musikalischen Ideen vereint. **„Off Planet“** (2023) markiert den bis dato vielstimmigsten Dialog zwischen Indie-Melodien und Clubenergie der Gruppe. Mehrere Kollaborationen und deutliche elektronische Prägung werden zum formgebenden Moment der Veröffentlichung.

Mit **„Doveland“** (2026) katalysieren **Django Django** erneut ihr unermüdliches kreatives Potenzial. Das in Zusammenarbeit mit Nick McCarty, einem Gründungsmitglied der Kultband Franz Ferdinand, entstandene Album orientiert sich eng an der Lebensgeschichte der Band und verspricht der nächste Geniestreich zu werden. Gleichermäßen liefert die zugehörige Tour das entsprechende Live-Spektakel zur neuen Veröffentlichung der Indie-Ikonen.

Live Nation Presents
DJANGO DJANGO

Di.	23.02.2027	Berlin	Hole 44
Mi.	24.02.2027	Hamburg	Kent Club

Paypal Prio Tickets:

Mi., 21.10.2026, 11:00 Uhr (Online-Presale, 48 Stunden)
www.paypalpriotickets.de

Telekom Prio Tickets:

Mi., 21.10.2026, 11:00 Uhr (Online-Presale, 48 Stunden)
www.magentamusik.de/prio-tickets

Ticketmaster Presale:

Do., 22.10.2026, 11:00 Uhr (Online-Presale, 24 Stunden)
www.ticketmaster.de/presale

Allgemeiner Vorverkaufsstart:

Fr., 23.10.2026, 11:00 Uhr
www.livenation.de/en/django-django-tickets-adp287241

www.ticketmaster.de
www.eventim.de

www.livenation.de

facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA
instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

www.livenation-promotion.de

Pressematerial | Akkreditierung

www.djangodjango.co.uk
www.facebook.com/thedjangos
www.instagram.com/thedjangos
www.x.com/thedjangos
www.tiktok.com/@thedjangos
www.youtube.com/@djangodjango