



## ELBJAZZ 26

**Jazz zwischen Kränen, Docks und Elbe: Europas wohl spektakuläre Festivalkulisse trifft auf einmalige Hamburger Hafenumgebung**  
**Tom Jones, Jamie Cullum, Snarky Puppy und Greentea Peng – Internationale Topacts und spannende Neuentdeckungen beim ELBJAZZ**

Am **10. und 11. Juli 2026** verwandelt sich der Hamburger Hafen erneut in eine einzigartige Bühne für Jazz und angrenzende Genres. Nach einer bewussten Pause kehrt das Festival mit neuer Energie, frischen Ideen und einem hochkarätigen Line-Up.

Das ELBJAZZ 26 besinnt sich wieder stärker auf seine Wurzeln. Das Programm nähert sich damit wieder der ursprünglichen Festivalidee: **Rund 30 Acts** bilden den Jazz und angrenzende Genres in seiner ganzen Bandbreite und Vielfalt ab.

Der neue Festivaltermin im Juli bringt dabei gleich mehrere Vorteile mit sich: Durch die zeitliche Nähe zu anderen großen europäischen Jazzfestivals wird es für internationale Künstler\*innen einfacher, Hamburg in ihre Tourpläne zu integrieren. Gleichzeitig bietet der Sommertermin beste Voraussetzungen für ein noch intensiveres Festivalerlebnis direkt an der Elbe.

Die diesjährige **Moderation** übernimmt die Jazzmusikerin **Stephanie Lottermoser**. Als Saxophonistin, Sängerin und Komponistin ist sie seit vielen Jahren fester Bestandteil der europäischen Jazzszene und führt mit ihrer fundierten Kenntnis des Genres das Publikum durch das Festival-Wochenende.

### **Festival-Spielstätten**

Das ELBJAZZ steht für außergewöhnlichen Spielstätten mit einzigartigem Hafenumgebung. Das **Blohm+Voss-Gelände** als Festivalzentrum bildet nach wie vor das Herzstück mit neuerdings vier Bühnen: der Helgen Stage, der Schiffbauhalle, der neuen Hamburg Stage und der Main Stage, für die erstmals auch exklusive Sitzplätze auf einer **teilüberdachten Tribüne** verfügbar sind.

Gemeinsam mit dem Jazzbüro Hamburg und der HfMT kuratieren wir mit der **Hamburg Stage** eine Bühne auf dem Festival-Gelände, auf der wir mit Unterstützung der Haspa Musik Stiftung die zahlreichen Jazz-Talente der Hansestadt präsentieren.

Neben zu den vier Festivalbühnen auf dem Blohm+Voss-Gelände bereichern die „**Elbphilharmonie Specials**“ das ELBJAZZ-Programm. Im Großen Saal der Elbphilharmonie spielen an beiden Festivaltagen mit Joss Stone (Freitag) und Chilly Gonzales (Samstag) internationale Top-Acts exklusive Konzerte, die im Rahmen eines separat buchbaren Angebots zu erleben sind.

### **ELBJAZZ 26 – Line Up**

Tom Jones, Jamie Cullum, Snarky Puppy, Greentea Peng, GoGo Penguin, Incognito, José James Feat. China Moses, Christone „Kingfish“ Ingram, Lizz Wright, Nubya Garcia, NDR Bigband & John Beasley, Herbert & Momoko, The Bad Plus, Dominique Fils-Aimé, HfMT bigband & China Moses, Daoud, Jowee Omicil, Future Utopia, Nicole Johänntgen, In Cahoots Feat. Ingrid Laubrock, Luca Ciarla Molisound, Heartholder Feat. Kiko Freitas, Nuhussel Orchestra, San Glaser, Amelia Feat. Jakob Sørensen, Moritz Schöwings's Close To Home, Rafa Müller Quartett, Tawasul., Tom Wandler Quintett Feat. Sven Kerschek.

### **Elbphilharmonie Specials**

- **Freitag, 10. Juli:** Joss Stone & Special Guest: Don West
- **Samstag, 11 Juli:** Chilly Gonzales & Support: Fergus McCreadie

### **Rahmenprogramm**

- **Saxophon-Workshop in der Elbphilharmonie präsentiert von Yamaha**  
Samstag, 11. Juli – 11:30 & 13:30 Uhr @ Kaistudio 1 / Elbphilharmonie
- **Swingtanz**  
Swingtanz Easy Steps – Quick & Dirty  
Freitag, 10. Juli – 18:00 Uhr @ Hamburg Stage  
Samstag, 11. Juli - 17:30 Uhr & 19:30 Uhr @ Hamburg Stage
- **Aftershow Party**  
DJ-Set mit Confraria Toca  
Freitag, 10. Juli – ab 21 Uhr @ Mojo Jazz Café
- **Aftershow im Mojo**  
feat. Nickodemus & Nappy G & Naughty NMX  
Samstag, 11. Juli – ab 23 Uhr @ Mojo Club

### **Hinter den Kulissen**

Die bisherige Gesellschafter-Konstellation aus FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH, Inferno Events GmbH & Co. KG, Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH und ELBJAZZ-Co-Gründerin Nina Sauer wurde neu aufgestellt: Die Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH ist der neue Mehrheitsgesellschafter der ELBJAZZ GmbH und damit künftig alleinverantwortlich für alle programmatischen und geschäftlichen Belange rund um das ELBJAZZ, Nina Sauer bleibt als beratende Gesellschafterin weiterhin beteiligt.

### **Presseinformationen**

Anfragen zur Berichterstattung vor Ort können über das [Akkreditierungsformular](#) eingereicht werden. Pressematerialien stehen euch [hier](#) zur Verfügung. Bei weiteren Fragen oder Anliegen erreicht ihr unser Presse-Team per E-Mail unter: [presse@elbjazz.de](mailto:presse@elbjazz.de).