GWENDO

Geboren und aufgewachsen im Süden Deutschlands, entdeckte GWENDO schon früh ihre Leidenschaft und ihr Talent für Schauspiel, Tanz und Gesang. Ela, wie sie mit bürgerlichem Namen heißt, ist heute 28 Jahre alt und macht seit 2024 professionell Musik.

GWENDO ist die geborene Entertainerin. Unterstützt von ihrer Mutter sammelte sie bereits vor ihrer Einschulung erste Erfahrungen im Ballett, besuchte Musical-Kurse und später ein Musikgymnasium. Sie erlernte mehrere Instrumente, nahm Tanz- und Gesangsunterricht und entwickelte früh ein ausgeprägtes Gespür für Performance. Die Bühne ist ihr Element – und auch Social Media bot ihr schon früh die perfekte Plattform dafür.

Auf TikTok, Instagram und Vine machte sie sich bereits lange vor ihrer musikalischen Karriere einen Namen. Mit Formaten wie „Doctor GWENDO“ baute sie sich eine enorme Reichweite auf und blickt inzwischen auf fast ein Jahrzehnt Erfahrung als Content Creatorin zurück. Heute folgen ihr auf Instagram mehr als 500.000 Menschen, auf TikTok sind es weit über 1,5 Millionen. Doch trotz ihres großen Erfolgs als Content Creatorin verlor GWENDO ihren Traum, professionell Musik zu machen, nie aus den Augen. Anfang 2024 begann sie, sich in der Musikbranche ein festes Team aufzubauen, das bis heute an ihrer Seite steht. Gemeinsam mit Fae August (Produzent und Artist) und Noeleven (Writer, u. a. für Monet192) veröffentlichte sie im August 2024 ihre Debütsingle „bisschen naiv“ inklusive Musikvideo, produziert von den 100BLACKDOLPHINS.

Nach einer musikalischen Neuausrichtung orientiert sich GWENDO heute an den Idolen ihrer Kindheit – darunter Rihanna, Timbaland, Nelly Furtado und Britney Spears. Ihre Einflüsse verbindet sie mit zeitgenössischen Sounds und entwickelt so ihren ganz eigenen musikalischen und visuellen Stil.
Im Spätsommer 2025 endet GWENDOs Beziehung unerwartet und schmerzhaft. Die Musik wird zu ihrem emotionalen Ventil. In den darauffolgenden Monaten entstehen zahlreiche Songs, die sich wie Seiten eines persönlichen Tagebuchs lesen: nahbar, verletzlich und ungefiltert. Schnell wird ihr klar, dass diese Geschichten mehr Raum brauchen als einzelne Releases. Ein Album entsteht – mit dem Anspruch, nicht nur Songs zu veröffentlichen, sondern eine zusammenhängende Geschichte zu erzählen, die nachhaltig im Gedächtnis bleibt. Am 13. März 2026 erscheint GWENDOs Debütalbum „</3“.

Ihr bislang größter musikalischer Erfolg folgt mit dem Feature „LOV“ gemeinsam mit dem Berliner Rapper Lacazette. Der Song erreicht Platz 10 der deutschen Single-Charts und steht mehrere Wochen mit einem gemeinsamen Cover auf Platz 1 der Spotify-Playlist „Deutschrap Brandneu“. Inzwischen veröffentlicht GWENDO ihre Musik beim Label AIM Music. Doch nach Herzschmerz ist es Zeit für eine neue Ära: 2026 steht für GWENDO ganz im Zeichen ihres Hot Girl Summers – Dates, Partys und vor allem das Leben genießen. Aus dieser neuen Lebensphase entstehen die ersten Songs ihres nächsten musikalischen Kapitels. „FUßFOTO FREESTYLE“, „DADDY ISSUES“ und „VERDAMMT SEH ICH GUT AUS“ bilden die musikalische Grundlage für die kommenden Releases. Das neue Projekt mündet Ende 2026 in einer EP – selbstbewusst, direkt und mit genau der Energie, für die GWENDO steht.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

INSTAGRAM www.instagram.com/gwendolynceline
YOUTUBE www.youtube.com/@gwendoceline