

JADA

›EUROPEAN TOUR‹



Dänemarks größter Shootingstar Herbst 2022 Tour durch Großbritannien und Europa September / Oktober in Köln und Hamburg

„Wann immer ich Kunst erlebe, die mich wirklich anspricht, fühle ich mich mehr wie ich selbst als zuvor. Wenn ich es mit Kunst zu tun habe, bei der ich wahrhaftig das Gefühl habe, dass die Menschen sich selbst treu sind, bei der ich mir genau vorstellen kann, wie sie sich bewegen oder singen würden, was ihre Seele ausdrücken möchte, dann erinnert mich das an mich selbst. Es ist wie ein Spiegel - eine Reflexion. Genau das möchte ich sein und diese Freiheit des Selbst möchte ich auch anderen anbieten. Die Menschen sollen sich stark, hinreißend und sexy fühlen.“ - Willkommen in der Welt von Jada

Wir leben in einer Welt, in der von Frauen erwartet wird, weniger und gleichzeitig auch mehr zu sein. Jada, Dänemarks größter Popstar, trotzt jedoch allem, was von ihr erwartet wird. Wer ihre dynamischen Live-Auftritte mit vollem Körpereinsatz erlebt, kann verstehen, dass sie Hymnen für Konzertbühnen schreibt. Stücke, die unbedingt performt werden müssen. Jada gilt als intuitive und empathische Künstlerin, die Musik als verbindendes Element zu anderen Menschen empfindet, dadurch gemeinsame Erinnerungen schaffen möchte und ihre eigenen Shows mit kathartischen, hexenartigen Ritualen vergleicht. Jada, der 14-fach ausgezeichnete Shootingstar, hat ihre allererste Tour durch Großbritannien und Europa für diesen Herbst angekündigt. Vorher jedoch tritt sie bei etlichen europäischen Festivals wie dem Lollapalooza auf.

Im letzten Jahr veröffentlichte Jada gleich mehrere phänomenale Songs, unter anderem ihre Hitsingle „Nudes“, die im Pop-Stil der 2000er Jahre produzierte Single „Something to Say“, „I’m Back“ und kürzlich die sphärische, herzerreißende Ballade „Dangerous“. Alle Singles erreichten Platz 1 der dänischen Airplay-Charts, fanden internationalen Anklang auf DSPs & Playlists und wurden mehr als 50 Millionen Mal auf weltweiten Streaming-Diensten abgerufen. Jeder Song, ob kraftvoll und leidenschaftlich oder sanft und introspektiv, ob mit Pop-Anleihen oder in reinem Elektro-Glanz, bietet einen tieferen Einblick in das Universum der Künstlerin. Letzte Woche hat der Star auf Instagram die kommenden „Elemente“ ihres neuen Werks angeteasert...

Jada empfindet ihre Fans als ultimativ richtungsgebend für ihre mehrdimensionalen künstlerischen Ambitionen und ist bereit, neue Dimensionen zu erschließen. Sich neu erfinden und selbstbewusst sein – musikalisch wie auch persönlich. Ihr unvergleichlich markantes dänisches Erscheinungsbild hat bereits die Aufmerksamkeit bekannter Modemarken wie Saks Potts und GANNI auf sich gezogen, die sie zur Zusammenarbeit bei der CFW AW22 einluden, was ihr Fans beim Paper Magazine und der Vogue einbrachte. Ihre exklusive Live-Session für GANNI finden Sie [hier](#).

Über Jada

Jada wuchs in Dänemark in ländlichen Gefilden in einer Familie traditioneller Volksänger ohne Radio oder CD-Player auf. Popmusik war für Jada ein großes, unbekanntes und verlockendes Mysterium. „Wenn du Musik hören willst, dann musst du sie selbst machen“, lautete die eiserne Devise ihrer Mutter. Einen Zugang zu moderner Musik fand Jada nur in den Plattenläden, in denen sie willkürlich in CDs reinhörte (wobei sie sich da meist emotional vom Cover leiten ließ), und ab und an auch durch das dänische MTV. Als Teenager war sie begeistert von JoJo, Lauryn

Hill, Britney Spears und Destiny's Child. Ihre Faszination für diese Stars aus einer anderen Welt wurde schnell zur Besessenheit und sie träumte davon, eines Tages selbst solch ein Star zu sein. 10 Jahre später hat sich Jada als Stimme einer ganzen Generation in Dänemark etabliert, die sich mit ihren authentischen Texten und ihrer hartnäckigen Einstellung, Grenzen zu überschreiten und konventionelle Genres und Trends zu sprengen, identifizieren kann.



In Anlehnung an den sphärischen Elektro-Pop anderer nordischer Künstler, von Robyn bis MØ, bewegt sich ihr Sound selbstbewusst durch die R&B-Melodien und Vokalarrangements ihrer Vorbilder aus den 2000er Jahren. Jada kann mittlerweile über 50 Millionen Abrufe auf Streaming-Diensten verzeichnen und gewann 2019 den ‚P3 Talent Award‘ (das dänische Äquivalent zu BBC Sound Of) mit ihrer von der Kritik hochgelobten Debütsingle ‚Keep Cool‘, sowie 13 der wichtigsten Auszeichnungen in Dänemark mit ihrem ersten Album I Cry A Lot. Ihre Teenager-Träume sind nun Wirklichkeit geworden.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

INSTAGRAM www.instagram.com/jadablu93
FACEBOOK www.facebook.com/jada93
YOUTUBE www.youtube.com/channel/UCziL_s9CavlukcU_ctuZc6A