

Kamasi Washington

Jazz-Pionier mit aktuellem Album

„Fearless Movement“ auf Europatournee

Im Juli live in Hamburg

Wer den in Los Angeles geborenen Tenorsaxophonisten **Kamasi Washington** mal live gesehen oder zum Interview getroffen hat, mag kaum glauben, dass er erst 44 Jahre alt ist. Der Jazz-Grenzgänger wirkt eher wie ein Zeremonienmeister, der schon seit Jahrzehnten durch die Welt zieht, Jazz in all seinen Facetten aufgesogen hat und nun auf großen sowie kleinen Bühnen dafür sorgt, dass auch Pop- und Rap-Fans sämtliche Berührungängste vergessen, sobald sie seinem hypnotischen Spiel erlegen sind.

Kamasi Washington hat die Musiklandschaft in den letzten Jahren immer wieder aufgemischt: Alben wie „**The Epic**“ (2015) oder „**Heaven and Earth**“ (2018) gelten als Meilensteine des zeitgenössischen Jazz. Er prägte den Sound des Überalbums „**To Pimp A Butterfly**“ von Kendrick Lamar, spielte und komponierte den Soundtrack zur Michelle-Obama-Dokumentation „**Becoming**“ und gründete 2019 mit Jazz-Größe Robert Glasper und den Produzenten 9th Wonder sowie Terrace Martin die Supergroup Dinner Party. Auf Konzerten von **Kamasi Washington** stehen junge Rap-Kids neben Indie-Hipster-Publikum und Jazz-Nerds in allen Altersklassen.

Am 3. Mai 2024 hat **Kamasi Washington** sein fünftes Studioalbum „**Fearless Movement**“ mit namhaften Gästen, wie Thundercat, George Clinton und seinem Dinner-Party-Kollegen Terrace Martin, veröffentlicht. Die Single „**Dream State**“ sorgte direkt für Begeisterung: **Kamasi Washingtons** Saxophonspiel wagt hier einen meditativen Tanz mit Outkast-Legende André 3000, der bekanntlich heutzutage nicht mehr rappt, sondern Blaswandler und Querflöte spielte. Andere Stücke des Albums beispielsweise „**Asha The First**“ und „**Road To Self**“ sind weitaus treibender, tanzbarer. **Washington** selbst sagt über „**Fearless Movement**“, es sei ein „Tanzalbum“. Aber: „Wenn die Leute hören, dass ich ein Tanzalbum mache, ist das nicht wörtlich gemeint. Tanz ist Bewegung und Ausdruck, und in gewisser Weise ist es das Gleiche wie Musik – man drückt seinen Geist durch seinen Körper aus. Das ist es, was dieses Album antreibt.“

Schön gesagt. Vor allem, weil es auch das ist, was seine Konzerte und seine Liveband antreibt. Mit ihm als besagten Zeremonienmeister am Tenorsaxophon bekommt die Performance seiner handverlesenen Mitmusiker eine geradezu spirituelle Note, die noch jeden Körper in Bewegung gebracht hat – egal, ob man gerade in einer Jazz-Bar, auf einem Pop-Festival oder in einer großen Konzertarena steht. So wird es auch am 21. Juli in Hamburg zu erleben sein.

Live Nation Presents
KAMASI WASHINGTON
Fearless Movement Europe Tour 2025

Mo. 21.07.2025 Hamburg Fabrik

Telekom Prio Tickets:
Mi., 30.04.2025, 12:00 Uhr (Online-Presale, 46 Stunden)
www.magentamusik.de/prio-tickets

Ticketmaster Presale:
Do., 01.05.2025, 10:00 Uhr (Online-Presale, 24 Stunden)
www.ticketmaster.de/presale

Allgemeiner Vorverkaufsstart:
Fr., 02.05.2025, 10:00 Uhr
www.livenation.de/kamasi-washington-tickets-adp728557

www.ticketmaster.de
www.eventim.de

www.livenation.de
facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA
instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

www.livenation-promotion.de
Pressematerial | Akkreditierung

www.kamasiwashington.com
www.facebook.com/kamasiw
www.instagram.com/kamasiwashington
twitter.com/KamasiW
www.youtube.com/@KamasiWashington