

MODESELEKTOR kündigen mit “Classics Vol. 1” eine neue Veröffentlichung und eine begleitende Live-Konzert-Tour an....

(We tried hard and failed again... enjoy!)

Die DJs und Produzenten Gernot Bronsert und Sebastian Szary aka MODESELEKTOR benötigen eigentlich keiner großen Vorstellung mehr. Seit den frühen 2000ern bestimmt das Duo die Berliner Techno Szene, tief verwurzelt im Ost-Berliner Umland der 00er Jahre bis man sich - durch unermüdliches Touren – zu einem weltweit erfolgreich agierenden Act etablierte. Ganz nebenbei gründeten Bronsert und Szary dann auch noch ihr Label “Monkeytown Records”, welches schnell ein kreativer Fixpunkt im Modeselektor Universum einnahm und nicht nur die Musik von Modeselektor veröffentlichte sondern auch Acts verschiedener Genres ein Zuhause gab.

Man merkt schnell, dass der Kern bei Modeselektor stets Freundschaft und Offenheit war - sowie ein eklektischer Ansatz in elektronischer Musik. Weder IDM, Hip Hop, UKBass noch Breaks, House oder Ambient waren MODESELEKTOR fremd, wodurch ein abwechslungsreiches und immer spannendes Gesamtwerk entstand.

Nicht zu vergessen natürlich viele Features, mit internationalen Produzenten, Musikern und - mal wieder - Freunden. So war auf ihrem Album “Monkeytown” z.B. Thom Yorke von Radiohead gleich zwei Mal zu hören. Desweiteren kollaborieren Modeselektor mit Thommy Cash, Flohio, Siriusmo, Blixa Bargeld, Iggor Cavallera, Catnapp, Otto Von Schirach, Paul St. Hilaire, Omar Souleyman, Anti Pop Consortium, Miss Platnum und vielen mehr.

Szary und Bronsert sind unzertrennlich, und so gab es all den Jahren auch kein Nebenprojekt, bei dem die beiden nicht getrennt voneinander Musik gemacht haben. Doch dann kam Moderat - dem Projekt mit ihrem besten Freund Sascha Ring aka Apparat. Mit Moderat öffnete sich auch für Modeselektor eine neue Welt. Ausverkaufte Konzerte, ein Projekt, welches sich zur eigenständigen Band etablierte und Melancholie, Gigantisches sowie Ausuferung und Bescheidenheit fast magisch verband.

Und dann?

Sascha Ring arbeitet als Apparat weiter und Modeselektor benötigen eine wohlverdiente Pause. Als eine Art Forschungsprojekt. Sammeln und nachdenken um die eine immer wieder kehrende Frage zu beantworten: Was tun? Das Duo entscheidet sich für Rückbesinnung. Auf die Anfänge. Auf K7! veröffentlichen Modeselektor ihren Beitrag zur hochgelobten DJ-Kicks Reihe. Denn DJ, das war der Ursprung bei Modeselektor. Bei der Arbeit zur DJ Kicks Compilation konnten sich Modeselektor neu in ihre Musik eindenken und sie erleben ein Back to the Roots Gefühl, welches die Weichen stellt für alles, was nun kommt.

Mit “Classics Vol. 01” (MTR139 – CV1) veröffentlichen Modeselektor eine besondere Edition, die wie ein musikalischer Lebenslauf funktioniert. CV steht nicht zufällig für Curriculum Vitae. Eigentlich wollten Szary und Gernot alte Tracks aus ihren ersten beiden Alben “Hello Mom!” und “Happy Birthday!” neu aufnehmen. Doch was als Rekonstruktion begann, verwandelte sich fast vollständig in etwas Neues. Eine frische Sammlung von Stücken, die den Geist ihrer frühen Releases atmet, ohne sie einfach zu kopieren. Das

Duo blickt zurück und erschafft dabei Zukunft. Dabei dienten “KILL BILL Vol.4”, “Tetrispack”, “Black Block”, “Suckerpin”, “Ziq Zaq”, “EM Ocean” und “Edgar” als Ausgangsmaterial, wurden zig mal auseinander und wieder zusammengebaut, neu interpretiert und dann doch in den meisten Fällen nur als abstrakte Inspiration verwendet. Das Ergebnis ist eine Rückschau, die sich emanzipiert hat. Ein mutiges Experiment, ein gescheiterter Versuch im allerbesten Sinne.

“Classics Vol. 01” schlägt so eine unerwartete Brücke zwischen damals und morgen und fasst alles zusammen, was Modeselektor ausmacht: Neugier, Chaos, Humor und ein unerschütterliches Bedürfnis, immer wieder Neues aus der eigenen Geschichte herauszuarbeiten.

Was aber klar ist: es erscheint endlich wieder mehr Musik auf dem eigenen Label Monkeytown...Und was passt besser zu Rückbesinnung, neuem kreativen Schub und Energie:

Eine Tour!

<https://modeselektor.com/>