

# BETTER JOY

LIVE 2026



## Gefeierte britische Indie-Newcomerin mit neuer EP "at dusk" live unterwegs

Seit ihrem Durchbruch im Jahr 2024 mit einer Reihe von Singles und erfolgreichen Support-Tourneen, unter anderem mit Hard-Fi, hat sich Bria Keely alias better joy aus Manchester schnell zu einer der spannendsten Indie-Newcomerinnen Großbritanniens entwickelt. Gemeinsam mit ihrer Begleitband verbindet better joy in ihren Songs catchy Melodien mit hellen, kraftvollen Gitarren, pulsierenden Basslinien und Texten, die tiefe Einblicke in ihre Verletzlichkeit geben. Mit großer Unterstützung von BBC 6Music, NME, The Line of Best Fit, DIY, John Kennedy von Radio X und vielen anderen hat better joy bereits ihre Nachhaltigkeit unter Beweis gestellt.

Das Jahr 2025 markierte für Bria einen wahren Höhenflug: Dazu gehörten eine ausverkaufte Vinyl-Auflage ihrer Debüt-EP, eine nahezu ausverkaufte Headliner-Tour durch 10 Städte in Großbritannien und der EU im März 2025 sowie Festivalauftritte bei The Great Escape, Truck Festival, Y Not, Liverpool Sound City und weiteren Veranstaltungen. Auch für den Rest des Jahres ist kein Nachlassen der Dynamik in Sicht – nachdem sie als Vorband bei den UK-Konzerten von Somebody's Child aufgetreten ist, darunter ein ausverkaufter Abend in der 13.000 Zuschauer fassenden Hydro Arena in Glasgow, wird better joy erneut als Vorband von Amy Macdonald in ganz Großbritannien auf der Bühne stehen sowie einen monumentalen Auftritt als Vorband von Bastille in ihrer Heimatstadt in der AO Arena in Manchester absolvieren. Mit ihrer neuen EP "at dusk" im Gepäck ist better joy nun wieder live unterwegs.

Die Veröffentlichung ihrer neuen EP "at dusk" geht einher mit der Ankündigung der größte Headliner-Tour ihrer Karriere durch Großbritannien und Irland. In sechs Titeln entwirrt sie die Knoten der Beziehungen zur Welt und zu uns selbst; das Persönliche findet dabei auf universeller Ebene Widerhall.

Nachdem sie als Vorband von Somebody's Child auf Tour war, hat better joy mit den vorangegangenen Singles „streamroller“ – eine ihrer bisher emotional rohesten Singles über die Rückeroberung des eigenen Selbst –, „this part of town“, in der sie das Unbekannte annimmt, und „plugged in“, in der sie sich der ersten Verliebtheit hingibt, einen Einblick in die umfassendere Vision von „at dusk“ gegeben.

Produziert von Mike Hedges [The Cure, Manic Street Preachers] und abgemischt von Caesar Edmunds [Wet Leg] und Robbie Nelson [Rolling Stones], wurde "at dusk" in den Chale Abbey Studios auf der Isle of Wight aufgenommen und fungiert als Nachfolger und Gegenstück zu better joys gefeiertem Debüt "heading into blue" (März 2025). Die

neue EP zeigt eine nachdenklichere und verletzbarere Seite von better joy – die Naivität und Offenheit ihres Debüts weicht hier einer dunkleren, reiferen Reflexion über Wachstum, Beziehungen und Selbstvertrauen.



Tickets: 040 413 22 60 // [kj.de](http://kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)

INSTAGRAM     [www.instagram.com/betterjoymusic](https://www.instagram.com/betterjoymusic)  
TIKTOK         [www.tiktok.com/@betterjoymusic](https://www.tiktok.com/@betterjoymusic)  
YOUTUBE       [www.youtube.com/@betterjoymusic](https://www.youtube.com/@betterjoymusic)  
FACEBOOK      [www.facebook.com/betterjoymusic](https://www.facebook.com/betterjoymusic)