ELLIPHANT

„Ich habe vier Gesichter", erklärt Elliphant, „eines Davon gehört dem crazy Club Girl. Dann ist da meine HipHop-Seite, ich kann dich aber auch mit R&B überschütten. Die meiste Zeit allerdings fühle ich mich eher wie ein Hippie." Jedes dieser Gesichter blickt einem von der neuen EP der schwedischen Pop-Eigenbrötlerin entgegen, dabei bleibt „One More" ein Mix aus warmen und wilden Sounds zugleich. Nach dem Erfolg ihrer ersten EP „Look Like You Love It" zog sich Elliphant in ihr Studio in Los Angeles zurück, verriegelte die Tür und schrieb endlos viele Songs. Dabei muss der jungen Frau, die im bürgerlichen Leben Ellinor Olovsdotter heißt, die göttliche Eingebung begegnet sein.

Im Team mit dem Award-dekorierten Produzenten Joel Little (Lorde, Broods) entstand der so berauschende wie verzwickte Titelsong „One More" im Duett mit MØ. Kaum enthüllt, wurde der Track zum „most tweeted song on Twitter", während das ziemlich clever als cinematographisches Kunstwerk inszenierte Video über eine halbe Million Clicks in kaum einem Monat erhielt. Ein Mitschnipp-Beat als Kick Off, bevor die Vibes sich zwischen Rap-Kadenzen und dem Schimmer von Electro-Pop drehen.

„Es dreht sich um meine Girls daheim", sagt Elliphant, „es gibt da so eine wunderbare Gruppe von sechs, sieben Freundinnen, wir alle sind Töchter allein erziehender Mütter mit Problemen. Wenn wir also raus gehen, trinken und Party machen, ist da zum einen Freundschaft, zum anderen aber auch bittersüße Einsamkeit." Diese Form der Verwundbarkeit erklärt ein Stück weit die Schrankenlosigkeit, mit der Elliphant musiziert.

Ihr Umzug in die USA führte mittlerweile zum Teamwork mit Skrillex, Bunji Garlin oder Diplo, nachdem Elliphant erstmals 2012 in Übersee Wellen gesclagen hatte, kam es zur Zusammenarbeit mit dem Produzenten Dr. Luke. 2014 ging die Schwedin auf Tour als Support von Charli XCX und trat jede Nacht in ausverkauften Clubs auf. Das brachte ihr nicht nur eine Menge neuer Fans, sondern auch die Nennung ihres Namens durch „Top Tastemakers" wie Pitchfork und FADER ein.

Und jetzt möchte Elliphant jeden, wirklich jeden dazu einladen, „One More" mit ihr zu feiern. „Das ist Musik für jede Glegenheit", lächelt sie, „da gibt es fröhliche Momente, da ist eine Menge Energie im Raum, da gibt es aber auch ein paar düstere Sekunden. Und ich hoffe einfach mal, das könnte auch der Soundtrack deines Lebens sein."

facebook.com/elliphantmusic

***

Ticketservice: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf])
Online: kj.de // tickets@kj.de