



PUSHA T

Vielversprechendster Kanye West Protegé meldet sich mit zwei Alben zurück!

›King Push - Darkest Before Dawn: The Prelude‹ von Dezember 2015 kündigt drittes Album ›King Push‹ für April 2016 an.

Kein schlechter Start: Pusha Ts 2013er Debut Album ›My Name Is My Name‹ schaffte es, gleichzeitig von Rolling Stone Magazine, Billboard Magazine, Entertainment Weekly, npr, Complex, Spin und The Source zum Album des Jahres gekürt zu werden.

›It's the year's sharpest hit of street philosophy‹ urteilte der Rolling Stone. Entertainment Weekly nannte Pusha T gar ›The last great Gangsta Rapper‹.

Bei näherer Betrachtung ist die einhellige Begeisterung absolut nachvollziehbar, denn es handelt sich bei Pusha T (geboren als Terrence Thornton in der New Yorker Bronx, aufgewachsen in Norfolk, Virginia) keineswegs um einen bisher unbekanntem Senkrechtstarter, sondern um einen fast schon alten Hasen im HipHop Geschäft, der nichts dem Zufall überlässt.

Zusammen mit seinem Bruder Gene ›No Malice‹ Thornton gründete er 1992 das in Kritikerkreisen hoch gehandelte Rap Duo Clipse, das mit der Unterstützung von Pharell Williams 1997 einen Vertrag mit Elektra Records erhielt, auf dem ihr Debut ›Exklusive Audio Footage‹ erschien. Von 2002 bis 2009 veröffentlichten Clipse drei weitere Alben, bevor jeder der beiden Brüder sich ausschließlich um seine Solo Aktivitäten kümmern sollte.

Neben Clipse gründete Pusha T gemeinsam mit seinem Bruder 2004 zudem das Label Re-Up Records und veröffentlichte dort mit den befreundeten Rappern Ab-Liva und Sandman das Album ›Clipse presents: The Re-Up Gang‹ sowie weitere Mixtapes.

Nachdem Pusha T schon früh durch Features wie Kelis' ›Good Stuff‹ (1999) und Niveas ›Run Away (I Wanna Be With U)‹ (2001) in Erscheinung getreten war, nahm seine Solo-Laufbahn gehörig an Fahrt auf, als er im September 2010 auf Kanye Wests Label GOOD Music unterschrieb und daraufhin gleich ein Feature auf dessen Hit ›Runaway‹ vom Album ›My Beautiful Dark Twisted Fantasy‹ bekam.

Bereits sein 2011er Solo-Mixtape ›Fear Of God‹ ließ erahnen, dass von ihm noch Großes zu erwarten sein würde: Seine erste EP ›Fear of God II: Let Us Pray‹ enthielt bereits Gastfeatures von Odd Futures Tyler, The Creator, Young Jeezy und Kanye West, der schließlich auch als Executive Producer seines Solo-Debuts ›My Name Is My Name‹ verantwortlich zeichnete. Pusha Ts Zusammenarbeit mit Kanye West ist ganz offensichtlich ein sogenanntes „match made in heaven“ für alle Beteiligten, denn seit November 2015 ist Pusha T offiziell Präsident von GOOD Music.

Am 18. Dezember 2015 erschien mit ›King Push - Darkest Before Dawn: The Prelude‹ das zweite Album von Pusha T, gewissermaßen als Vorläufer für ›King Push‹, sein drittes Werk, dessen Veröffentlichung für April 2016 angekündigt wird.

Wenn man die Qualität der drei Singles ›Untouchable‹, ›M.F.T.R‹ und ›Crutches, Crosses, Caskets‹ von ›The Prelude‹ zugrunde legt, wird ›King Push‹ mit größter Wahrscheinlichkeit eine der wichtigsten HipHop Veröffentlichungen in 2016.

www.facebook.com/PushaT

www.good-music.com

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf)
Online: www.kj.de // tickets@kj.de