



OVERCOATS

Minimalistischer Elektro-Folk aus New York: Songwriterinnen Duo veröffentlicht emotionales Debut ›Young‹

Overcoats nennt sich das New Yorker Duo um die beiden Songwriterinnen Hana Elion und JJ Mitchell. Die zu gleichen Teilen minimalistisch wie melodischen Songs ihres Debuts ›Young‹ behandeln ewig aktuelle Themen wie Liebe, Beziehungen und die damit verbundenen Spannungen sowie die komplexen Herausforderungen, die die Konstellation Familie mit sich bringt.

Die Stärke ihrer Musik liegt eindeutig in der unverhohlenen Verletzlichkeit, die ihre schnörkellosen und dadurch umso eingängigeren Songs ausstrahlen. ›Young‹ ist der Sound des Erwachsenwerdens mit den geteilten Erfahrungen zweier bester Freundinnen.

Als Elion und Mitchell sich in 2011 das erste Mal trafen, war klar, dass beide eine besondere Verbindung zueinander haben, die weit über die gemeinsame Liebe zu Musik und Kreativität hinausgeht. Der dadurch in Gang gesetzte Veränderungsprozess mündete – wie beide beschreiben – der Offenbarung als sie erstmals ihre Gesangsstimmen hörten. Die Harmonie ihrer beider Stimmen im Zusammenspiel stellte nicht nur eine ganz besondere persönliche Entdeckung für beide dar, sondern ist gleichzeitig auch das stilistische Fundament der Musik der Overcoats.

Ihr Sound, der sich aus sparsamen Elektro-Elementen mit Folk, Pop und Bluegrass Zusätzen zusammensetzt, deckt ein Spektrum ab, das, um greifbare Referenzen zu bemühen, von Simon und Garfunkel bis hin zu Sylvan Esso reicht. Wichtig ist beiden, mittels ihrer Stimmen und elektronischen Elementen immer einen möglichst direkten emotionalen Ausdruck einzufangen.

In Zusammenarbeit mit dem Co-Produzenten Nicolas Vernhes (Daughter, The War on Drugs, Dirty Projectors, Cass McCombs) und dem experimentellen R&B Künstler Autre Ne Veut und zusätzlicher Produktion von Myles Avery erblühen so Songs, die ihren Anfang als Heim-Aufnahmen nahmen, zu einem reichhaltigen und gleichzeitig zurückhaltenden Album, das alle Nuancen des besonderen Songwritings der Overcoats beleuchtet. Gemischt wurde ›Young‹ von Ben Baptie (Lapsley, Lianne La Havas, Lady Gaga, Mark Ronson).

Overcoats kreieren auf ihrem Debut Musik von natürlicher Klarheit, die genauso synthetisch wie organisch, wehmütig wie erhebend, zurückhaltend wie triumphal ist und zu jeder Zeit den thematischen Grundgedanken des Songs unterstreicht. Eine seltene Zusammenkunft zweier Seelen, die von derselben Intention getrieben sind.

www.overcoatsmusic.com

www.facebook.com/thisisovercoats

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf) Online: www.kj.de // tickets@kj.de