



TOM GREGORY

**Britisches Songwriter-Wunderkind startet durch.
Debüt-Single ›Run To You‹ online als auch im Radio ein absoluter Hit!**

Nachdem bereits Tom Gregorys Einstieg als Schauspieler in der Serie ›The A Word‹ als überaus gelungen bezeichnet werden kann, folgt nun sein phänomenaler Einstand als Musiker: Seine Debüt-Single ›Run To You‹ entwickelt sich vom digitalen Erfolg auf Spotify und iTunes zum veritablen Radio-Hit! Nach gefeierten Supportshows für Max Giesinger und Astrid S ist es für den Songwriter nun an der Zeit, sich als Headliner zu präsentieren!

Musik wurde dem jungen Briten, der aus einer kleinen Küstenstadt nahe Blackpool stammt, sprichwörtlich in die Wiege gelegt. Viele seiner musikalischen Einflüsse hat er bei Autofahrten mit seinem Vater gesammelt. Im Laufe des Heranwachsendens bemerkte er allerdings, dass das britische Hinterland kein idealer Ausgangspunkt ist, um in der Musikbranche Fuß zu fassen. Über eine Anzeige wurde er auf die Talentshow ›The Voice‹ aufmerksam, in die er eingeladen wurde, sich aber bei den Blind Auditions nicht durchsetzen konnte. Den Castingshow-Abstecher bezeichnet Tom als »schmerzlichste Erfahrung seines Lebens«. Unterkriegen ließ er sich davon allerdings keineswegs.

Es zog ihn weiterhin ins Rampenlicht und so sprach er bald darauf für eine Rolle in der BBC One TV-Serie vor ›The A Word‹ vor - in der er schließlich prompt als ›Luke‹ zu sehen war. Trotz dieser erfreulichen Erfahrung stellte er schnell fest, dass die Schauspielerei allein ihn nicht erfüllen konnte. Gemäß dem Motto »Music was my first love« reiste er anschließend zwei Jahre durch Deutschland und UK, schrieb Songs und baute sich ein professionelles Netzwerk für eine Musikkarriere auf.

Mit Erfolg! Seine auf Kontor Records erschiene erste Single ›Run To You‹, entwickelte sich aus den Stand zu einem echten Hit: Innerhalb von zehn Tagen verzeichnete ›Run To You‹ satte 250.000 Plays auf Spotify, wurde zum Renner der ›New Music Friday‹ als auch der ›Pop Brandneu‹-Playlist, in der der Song auf Platz 1 schoß. In den iTunes Pop Charts erreichte ›Run to You‹ im Handumdrehen #37 und das dazugehörige Musikvideo kommt inzwischen auf über 400.000 Klicks!
www.youtube.com/watch?v=ELD3aRzbVQg

Es war also nur eine Frage der Zeit, bis dieser Online Erfolg sich auch auf die Radiolandschaft übertrug: Aktuell steht ›Run To You‹ auf Platz 47 der Airplaycharts und ist damit fester Bestandteil der Playlisten aller großen deutschen Radiostationen wie N-Joy, NDR 2, 1Live, HR 3, SWR 3, Radio Fritz, Das Ding und vielen mehr.

Beflügelt vom begeisterten Zuspruch für seine Single arbeitet Tom aktuell mit den Produzententeams von Sam Smith, Paolo Nutini, Dido, Jake Bugg, Jess Glynne und One Direction an seinem Debütalbum, dass im Frühjahr 2018 erscheinen wird.

Ebenso klar wie die Tatsache, dass man von Tom Gregory noch viel hören wird, ist auch, dass jemand wie er definitiv auf die Bühne gehört. Nachdem er bei hochwertigen Supportshows für Max Giesinger und Astrid S bereits bewiesen hat,



dass es ihm problemlos gelingt, ein Publikum, das nicht
seinetwegen gekommen ist, im Nu für sich einzunehmen, stehen
die Zeichen für seine Musikkarriere an allen entscheidenden
Fronten auf Sturm: Für 2018 sind bereits jetzt 10 Festivals bestätigt – und das ist
noch lange nicht das Ende der Planungen!

Sieht ganz danach aus, als könnte 2018 DAS Jahr von Tom Gregory werden!

www.facebook.com/tomgregoryofficial/
twitter.com/tgofficialmusic

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf)
Online: www.kj.de // tickets@kj.de