



IDA MAE

Duo-Power at its best: Ida Mae überzeugen mit rauem Americana-Noise und großen Stimmen! Erstmals auf Headline-Tour in Deutschland!

Es war ein recht langer Weg von ihrer vorherigen Grunge-Blues-Band Kill It Kid, aber Chris Turpin und Stephanie Jean, mittlerweile übrigens verheiratet, haben sich mit Ida Mae eine neue musikalische Welt zu eigen gemacht.

Nach einer Phase der Selbstfindung, in der sie die gemeinsamen, kreativen Ressourcen ausloteten und zusammenführten, kommen sie nun zurück um eine raue, bis auf die Knochen abgenagte Version von Musik zu kreieren: Ida Mae.

Ida Mae's Magie liegt in der sensiblen und sinnlichen Verzahnung zweier schwer fassbarer Stimmen sowie der Intimität ihrer Songs. Ihre Chemie auf der Bühne ist keine dramaturgische Pose, es ist ein betörender Anblick, ihnen zuzusehen. Chris' Gesang erinnert an Steve Marriott oder den Rod Stewart der Faces-Ära, Stephanie kombiniert die feinen Besonderheiten einer Patty Griffin mit dem unangestregten Rock-Aplomb von Alison Mosshart. Wenn sie zusammen singen, ergibt sich oft eine „wer ist wer“-Dynamik. Wirklich selten und wertvoll, solche Stimmen – und erst Recht eine Kombination aus diesen.

Nachdem sie vom legendären A&R Seymour Stein entdeckt wurden, sie mit Kill It Kid auf gutem Wege waren, von Kritik und Publikum bejubelt, weltweite Tourneen spielten, fühlten Chris und Stephanie irgendwann, dass es Zeit sei, sich von all dem zu lösen. Sie wollten Ballast abwerfen und eine einfachere Art des Ausdrucks finden. Songs schreiben, in denen es nicht mehr braucht als eine Gitarre und eine Stimme.

Derzeit arbeiten sie an ihrem Debütalbum mit ihrem Freund, dem mit höchsten Weihen versehenen Produzenten Ethan Johns [Ryan Adams / Ray Lamontagne / Kings Of Leon / Laura Marling]. Dieses wird im Frühjahr 2019 erscheinen.

www.idamaemusic.com
www.facebook.com/IDAMAEBAND/

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf)
Online: www.kj.de // tickets@kj.de