



EDITORS

Mit Best-of Album ›Black Gold‹ am 22. Juni 2020 auf dem Stadtpark Open Air
Neben 13 Songs wird ›Black Gold‹ auch drei brandneue Stücke enthalten
Erste Singleauskopplung ›Black Gold‹ ab 5. September 2019

Ihren sehr produktiven und kreativen Lauf von 15 Karrierejahren fortsetzend, haben die Editors heute die für den 25. Oktober geplante Veröffentlichung ihres Best-of Albums ›Black Gold‹ bekanntgegeben. Dieses wird neben 13 Songs aus ihren sechs Studioalben auch drei brandneue Stücke beinhalten. Die erste Singleauskopplung ›Black Gold‹ erscheint bereits heute, am 5. September.

›It felt like a good time to do it‹, erklärt Frontmann Tom Smith den Zeitpunkt dieses Albums. Die ersten drei Alben haben Smith, Russell Leetch (Bass, Synthesizer) und Ed Lay (Drums, Percussion) mit dem Gitarristen Chris Urbanowicz aufgenommen, die weiteren drei mit Justin Lockey (Gitarre) und Elliott Williams (Gitarre, Keyboards). Für die drei neuen Songs haben sich die Editors nun wieder mit dem Grammy-gekrönten Produzenten Garrett ›Jacknife‹ Lee (U2, Snow Patrol, REM, The Killers) zusammengetan.

Smith selbst sagt: ›We've solidified what this new version of the band is, and I think the new songs show that the band are hungry. We've always felt like outsiders, but wanted to write songs that connect with people emotionally [...] That can sound pretentious and contrived, but there are people out there that our band mean a lot to. That's what I always wanted.‹

›Black Gold‹ ist eine Chance, die letzten 15 Bandjahre zu reflektieren. Ebenso aber gewährt es einen Einblick in die spannende Zukunft einer extrem beständigen und vielleicht unerwarteten Erfolgsgeschichten Großbritanniens.

editors-official.com/
facebook.com/editorsmusic/
instagram.com/editorsofficial/

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 [Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf]
Online: www.kj.de // tickets@kj.de