



COME TOGETHER EXPERIENCE

Pressemitteilung März 2023

„Our peak for playing live was in Hamburg.“ - George Harrison

Am 30. Juni und 1. Juli erlebt Hamburg ein neuartiges und in seiner Programmgestaltung absolut außergewöhnliches Event: In zahlreichen Clubs auf und an der Reeperbahn steigt mit der COME TOGETHER EXPERIENCE ein interdisziplinäres Festival von internationaler Strahlkraft, welches inhaltlich beim ersten Konzert der Beatles auf deutschem Boden ansetzt und das Publikum auf eine popkulturelle Reise ins Hier und Jetzt mitnimmt.

Besonderen Fokus legt das Festival auf einzigartige, eigens für dieses Event kreierte und kuratierte „**Come Together Milestones**“: spezielle Auftragsarbeiten, bei denen die unterschiedlichsten Künstler aus dem reichhaltigen Fundus der Beatles schöpfen und in überraschenden Kollaborationen neue Facetten an der Musik der Fab Four hervor zaubern.

„It was Hamburg that did it. That's where we really developed.“ - John Lennon

Hierzu zählt etwa die New Yorker Indie-Supergroup **Bambi Kino**. **Mark Rozzo**, ein künstlerischer Tausendsassa zwischen Soundtrack-Komponist, Buchautor und Journalist, Uni-Professur und Kopf der Bands Maplewood und Champale, sagte: „**Bambi Kino** was born in New York but grew up in Hamburg, at the Indra, in 2010“. **Bambi Kino** wurde von ihm und drei nicht minder profilierten Musikern - **Erik Paparazzi** (Cat Power, Denny Laine), **Doug Gillard** (Ex-Guided by Voices, Nada Surf) und **Ira Elliot** (Nada Surf) - gegründet und erfüllte sich einen Traum, indem sie zum 50. Hamburg-Jubiläum der Beatles im Jahr 2010 das originale „Black-Leather-Set“ im Indra spielten. Zum 60. Jubiläum des ersten Beatles-Albums kehrt die Band nun zu den original Beatles-Locations zurück, um den COME TOGETHER-Besuchern eine exklusive Beatles-Setlist von 1960-1962 zu bieten. Eine einzigartige Mischung aus klingender Geschichtsstunde und authentisch rauem Rock'n'Roll-Sound. Mach Schau!

Hemmungslos getanzt werden darf hingegen bei dem vom Berliner **DJ Martin Kersten (David Watts Foundation)** initiierten „**Beatles vs. Rolling Stones - Live Band Battle**“: Hier werden aktuell gefeierte Formationen und Musiker wie **Isolation Berlin**, **Kevin Kuhn (Die Nerven)**, **Mint Mind** rund um das Tocotronic-Mitglied **Rick McPhail**, Berlins neueste Garage-Punk-Sensation **Bella & the Bizarre** und viele weitere live auf der Bühne herausfinden, wer von den beiden die besseren Livekracher geschrieben hat.



COME TOGETHER EXPERIENCE

„We had to try anything that came into our heads in Hamburg.“ - John Lennon

Zwei weitere Events erfordern besondere Beachtung: Da ist die **Show „Ein Hit ist ein Hit“**, die sich der Popmusik in ihrem historischen und soziokulturellen Kontext widmet. Die Autoren **Tobias Friedrich** und **Lothar Berndorff**, die Kommunikations-Designerin **Dunja Berndorff**, der aus Liverpool stammende Conférencier **Adrian Kennedy** und der musikalische Leiter **Nikko Weidemann** heften sich für das Festival an die Spuren der Fab Four zu Zeiten von Peter Eckhorns Top Ten Club, um viel Spannendes und sicher auch so manch Neues zutage zu fördern, was selbst dem Kenner noch unbekannt sein dürfte.

Ähnlich auf- und anregend dürfte der **„The Lost Tapes“** getaufte Liederzyklus von Autorin und Musikerin **Christiane Rösinger** (Lassie Singers, Britta) und Schauspieler/Musiker **Paul Pötsch** (Trümmer, Ilgen-Nur, Hotel Rimini) werden: Sie haben ihre liebsten, meist recht unbekanntes Lennon-Demos und Yoko-Ono-Songs aus den Jahren 1975-80 für Piano, Gitarre und Gesang neu arrangiert und präsentieren erstmalig ihre Interpretationen im Rahmen der COME TOGETHER EXPERIENCE.

Doch natürlich wird auch den Beatles-Puristen viel Erlebenswertes geboten: Es sind einige der international führenden Tribute-Bands im Programm. Wie etwa die in Sachen Authentizitätstreue fast unerreichten **Just Beatles** aus Schottland, die 60s-Beat-Spezialisten **Hamburg Beat** aus Lincoln (UK), die ihr Programm ganz auf das Repertoire der Beatles aus der frühen Hamburg-Zeit fokussieren, oder die **Blackbyrds**, die den unbehauenen, rohen Garage-Rock'n'Roll der Sechzigerjahre in seiner druckvollsten Form wiedergeben.

Viele weitere Shows, Talks, Panels und „Come Together Milestones“ sind in Vorbereitung. Tickets für die COME TOGETHER EXPERIENCE können direkt auf cometogether-experience.com erworben werden.



COME TOGETHER EXPERIENCE

Pressebetreuung Deutschland
Frehn Hawel: frehn.hawel@kj.de

Pressebetreuung International
Grant Box: grant.box@snowwhitepr.com

Links

Webseite: www.cometogether-experience.com
Instagram: <https://www.instagram.com/cometogetherexperience>
Facebook: <https://www.facebook.com/ComeTogetherExperience>
Twitter: https://twitter.com/cte_hamburg
Youtube: https://www.youtube.com/@cte_hamburg

Hashtags

#ctehh #cte23 #liverpauli

Verantwortlich
Come Together Experience GmbH
Fruchtallee 19a
20259 Hamburg
info@cometogether-experience.com