

# SUPERORGANISM

## LIVE IN HAMBURG

---



**Superorganism kündigen neues Album ›World Wide Pop‹ an  
Erste Single ›Teenager‹ bereits überall verfügbar!**

Als Superorganism im Jahr 2017 die internationale Musikbühne betraten, fand die unverblümete Ästhetik der Gruppe - ein Post-Everything-Mischmasch aus psychedelischem Indie-Pop und sprudelnder, funkiger Electronica - schnell Anklang bei Künstler\*innen wie Frank Ocean, Vampire Weekend, Jehnny Beth und Gorillaz und verschaffte ihnen eine Vielzahl von Fans auf der ganzen Welt. Ihr selbstbetitelt Debütalbum wurde im Folgejahr zum internationalen Erfolg. Nun kündigen Superorganism ihre mit Spannung erwartete Rückkehr mit der Ankündigung ihres zweiten Albums – und einer dazugehörigen Tournee – an: ›World Wide Pop‹ (VÖ: 15.7.22) wird es heißen und auch in der Hansestadt darf man sich schon jetzt auf die neuen Titel der Londoner Band freuen!

Es hat sich einiges getan bei Superorganism. Sie bestehen nun im Kern aus Orono, Harry, Tucan, B und Soul. Doch auch sie werden nicht alleine gelassen: Auf ›World Wide Pop‹ finden sich eine Reihe von internationalen Kollaborateur\*innen wie Stephen Malkmus, CHAI, Pi Ja Ma, Dylan Cartlidge sowie Musiker und Schauspieler Gen Hoshino wieder.

Mit dreizehn Tracks, die ein Gleichgewicht zwischen Künstlichkeit und Ernsthaftigkeit, zwischen Sci-Fi-Albernheit und existenzieller Intensität herstellen, ist ›World Wide Pop‹ ein Schaufenster für das neu vertiefte Verständnis von Superorganism für die Interessen und Impulse der anderen, die Art von kreativer Konvergenz, die man erwartet, wenn Online-Freunde anfangen, Zeit miteinander zu verbringen (ihr Debüt wurde fertiggestellt, bevor die gesamte Band jemals zur gleichen Zeit in einem Raum war).

Zusammen mit der Albumankündigung freuen sich Superorganism, den ersten Song ›Teenager‹ aus dem neuen Album zu veröffentlichen. Mit den guten Freunden und ehemaligen Tour-Kollegen Chai und Pi Ja Ma zelebriert ›Teenager‹ das Festhalten an der rohen Leidenschaft und den Emotionen jener prägenden Jahre und ist eine Absage an den Zynismus. Produziert wurde das Album von Stuart Price (Madonna, The Killers), den Superorganism angeheuert haben, um den IMAX-Glanz zu erreichen, den ihre Schlafzimmernaufnahmen schon immer anstrebten. Die daraus resultierende musikalische Palette von ›Teenager‹ und auch dem gesamten Album besteht aus Synthie-Schmalz aus der Millennium-Ära gepaart mit glitchiger, wilder Verrücktheit, ein strukturelles Upgrade, das nie die charakteristische Verspieltheit von Superorganism verrät.

Tickets: 040 413 22 60 // [kj.de](http://kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)



---

**WEBSITE**            [www.wearesuperorganism.com](http://www.wearesuperorganism.com)  
**FACEBOOK**        [www.facebook.com/SPRORGNSM](http://www.facebook.com/SPRORGNSM)  
**INSTAGRAM**       [www.instagram.com/sprorgnsm](http://www.instagram.com/sprorgnsm)  
**YOUTUBE**          [www.youtube.com/channel/UCIJQnoOul7nw5DIVg2ur4ew](http://www.youtube.com/channel/UCIJQnoOul7nw5DIVg2ur4ew)