

VUNDABAR

Indie-Rock-Trio aus Boston im Mai 2025 für drei Shows in Deutschland

Gegründet in der Stadt, aus der Aerosmith, The Cars und The Pixies stammen, haben **Vundabar** über die Musik längst ihren Weg raus aus Boston, Massachusetts gefunden. In ihrer Musik vermischt das Trio Indie-Rock mit Elementen aus Post-Punk, Jangle Pop, Math Rock und Surf Rock, der teils träumerisch verschlafen, teils berauschend und energetisch klingt. Als Paradebeispiel für diesen Sound fungiert die Hit-Single „**Alien Blues**“, die 2021 viral ging, die Band weltbekannt machte und heute mehr als 636 Mio. Streams auf Spotify zählt. Mit insgesamt fünf veröffentlichten Alben, einer EP sowie einer Audiotree-Session und einzelnen Singles bauen **Vundabar** auf eine vielseitige Diskografie und entwickeln ihren Stil stets weiter. Im Mai kommt das Trio für Konzerte in Köln, Berlin und Hamburg nach Deutschland.

Bevor **Brandon Hagen** (Gitarre & Gesang) und **Drew McDonald** (Schlagzeug & Synthesizer) 2012 **Vundabar** gründeten, waren sie Schulfreunde und spielten von 2009 bis 2012 in einer Band namens No Nada. Nachdem **McDonald** im College auf **Zack Abramo** traf, wurde dieser Bassist der Band. 2013 veröffentlichte das Trio ihr Debütalbum „**Antics**“ in Eigenregie und etablierte verspielten Indie-Rock, der auf Tracks wie „**Greenland**“ oder „**Holy Toledo**“ bereits auf das große Potenzial der Band deutete. Mit einem noch roheren Sound und einem Commitment zur musikalischen Post-Punk-Ästhetik der Band erschien 2015 das Album „**Gawk**“. Die dazugehörige Single „**Alien Blues**“ ging 2021 auf TikTok viral und flutete die Social Media-Plattform daraufhin weltweit, woraufhin „**Gawk**“ mit Tracks wie „**Oulala**“, „**Chop**“ und „**Smile Boyo**“ im Nachgang zum erfolgreichsten Album von **Vundabar** wurde. Zuvor erschienen 2017 das dritte Studioalbum „**Smell Smoke**“ sowie 2020 die vierte LP „**Either Light**“, auf denen „**Acetone**“ und „**Pretty Crime**“ zu den erfolgreichsten Songs werden. Nach dem viralen Erfolg, der den internationalen Durchbruch für **Vundabar** bedeutete, erschien 2022 das fünfte Studioalbum „**Devil for the Fire**“ sowie die Compilation-Platte „**Good Old**“, die Songs enthielt, die zwischen 2015 und 2018 entstanden. Während „**Devil for the Fire**“ mit einem Re-Release der Hitsingle „**Alien Blues**“ verbunden war, finden sich auf „**Good Old**“ neben vier Acoustic Songs die Tracks „**Shadow Boxing**“ sowie „**Time**“, die eine harte Seite offenbaren und den Post-Punk-Sound von **Vundabar** perfekt mit einer aggressiven Grunge-Ebene vereinen. Nach der Doppelsingle „**Digital Forest / Sugar Pill**“ im Jahr 2023 folgten die Singles „**I Got Cracked**“ sowie „**Life is A Movie**“, die den elektrisierenden Post-Punk-Sound der Band weiterführen und mit treibenden Indie-Rock-Beats sowie subtilem Britpop-Vibe auf ein mögliches neues Album deuten.

Live Nation Presents
VUNDABAR

Di.	13.05.2025	Köln	Luxor
Mi.	14.05.2025	Berlin	Frannz
Sa.	17.05.2025	Hamburg	headCRASH

Ticketmaster Presale:
Do., 23.01.2025, 11:00 Uhr (Online-Presale, 24 Stunden)
www.ticketmaster.de/presale

Allgemeiner Vorverkaufsstart:
Fr., 24.01.2025, 11:00 Uhr
www.livenation.de/artist-vundabar-1372459

www.ticketmaster.de
www.eventim.de

www.livenation.de
facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA
instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

www.livenation-promotion.de
Pressematerial | Akkreditierung

www.vundabar.biz
www.facebook.com/Vundabar
www.instagram.com/vundabores
www.x.com/vundabar_band
www.tiktok.com/@vundabores
www.youtube.com/@vundabores