

UPSAHL

„MELT ME DOWN TOUR“



Singer-Songwriterin und Multiinstrumentalistin im November 2024 zurück in Deutschland!

Schon früh in ihrer Karriere veröffentlichte UPSAHL Songs, die in der Musikszene von Phoenix die verdiente Anerkennung fanden. Als Absolventin der Arizona School for the Arts gewann sie mit zahlreichen Indie-Alternative-Perlen eine Menge Fans für sich und erreichte viel Lob unter den Kritiker*innen. „Can You Hear Me Now“ [2018] schaffte einen spürbaren viralen Buzz, gefolgt von der weithin gefeierten Single „Drugs“ [2019], die in fast zwei Millionen TikTok-Videos verwendet wurde und Platz 6 der Viral-Charts und Platz 1 der Trends-Charts erreichte. UPSAHL war auch am Schreiben des Songs „Good in Bed“ [2020] für Dua Lipas mit dem GRAMMY Award ausgezeichneten Blockbuster „Future Nostalgia“ beteiligt. Seitdem hat sie ihre Feder unter anderem Madison Beer, Mike Shinoda, Alan Walker, Anne-Marie und Little Mix geliehen und drei Songs auf Renee Rapps Debüt-EP „Everything To Everyone“ mitgeschrieben, um nur einige zu nennen.

UPSAHL hat mehrere EPs veröffentlicht, darunter 2020 „Young Life Crisis“, das von Billboard zu einem der 25 besten Pop-Alben des Jahres gekürt wurde. Ihr Debütalbum „Lady Jesus“ erschien 2021, woraufhin das People Magazine die Sängerin als eine der „talentierten aufstrebenden Künstlerinnen, die ihren Stempel aufdrücken“ bezeichnete und Nylon sie zu einer „musikalischen Kraft, mit der man rechnen muss“ erklärte. Nach der Veröffentlichung des Albums ging UPSAHL auf eine äußerst erfolgreiche Debüt-Headline-Tournee, bei der sie in den USA, Großbritannien, Europa und Australien ausverkaufte Hallen bespielte. UPSAHLs energiegeladener Performancestil hat ihr auch Plätze auf großen Festivals eingebracht, darunter Lollapalooza, Rock en Seine, Reading und Leeds, sowie Tour-Support für Künstler*innen wie Melanie Martinez, Tove Lo, Fletcher und Yungblud.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

WEBSITE www.upsahl.com