

# URSULA RUCKER & TIM MOTZER

>Begin Anew Tour 24<



## Die Queen of Spoken Word Poetry endlich wieder live!

Dichterin, Musikerin, Songschreiberin, Aktivistin und revolutionäre Ma'at Mama Ursula Rucker darf man als ausgewiesene Veteranin der globalen Musik- und Poetry-Szene bezeichnen. Als erfahrene Autorin und dynamische Performerin ist Ruckers volle und facettenreiche Stimme eines der großen, lebendigen Instrumente der Welt.

Geboren und aufgewachsen in Philadelphia, begann Rucker in ihren 20ern, bei Open-Mic Shows in der Stadt aufzutreten und ihre politische Gabe zu teilen, bevor zwei herausragende Aufnahmen ihrer Auftritte der Welt verkündeten, dass Rucker eine aufstrebende Kraft war, mit der man rechnen musste.

Der Durchbruch gelang ihr 1994 mit ihrem bemerkenswerten Leadgesang für "Supernatural", dem House-Track von DJ King Britt und seinem Nebenprojekt Firefly, der bis heute zu recht Klassikerstatus innehat. Im selben Jahr nahm Rucker für The Roots eine atemberaubende Version von „The Unlocking“ auf, dem Abschlussstück ihres bahnbrechenden Albums „Do You Want More?!?!?!“. Heute genießt sie hohes Ansehen als Dichterin, Schriftstellerin und Sängerin.

Seit fast 3 Jahrzehnten begeistert und inspiriert Rucker mit ihrer feurigen Prosa und lebhaften Bildsprache ein weltweites Publikum. Zusätzlich zu ihrem Auftritt bei HBOs Def Poetry Jam hat sich Rucker als hochkarätige Künstlerin in verschiedenen Disziplinen etabliert. Ihre Soloalben strotzen nur so vor Kraft und musikalischer Vielfalt, darunter „Supa Sista“ (2001), „Silver Or Lead“ (2003), „Ma'at Mamma“ (2006), „Ruckus Soundsysdom“ (2008), „She Said“ (2010) und „No Stranger Here“, ihre 2011 erschienene Zusammenarbeit mit Shubba Mudgal und Business Class Refuges. Auch ihre hochkassigen Kollaborationen mit The Roots, 4Hero, Jazznova, Louie Vega, Doodlebug von Digable Planets und vielen anderen sind beeindruckend.

Als vielseitige Künstlerin ist Rucker auf der ganzen Welt als Stimme vieler House- und Dance-Klassiker zu hören. Rucker hat derzeit über 300 Tracks in den Beatport-Charts und wurde von der beliebten Dance-Musik-Website Traxsource zur Top-Sängerin des Jahres 2020 gewählt.

2013 beauftragte das Philadelphia's Mural Arts Program den Künstler Jetsonorama mit der Gestaltung von „You Go Girl“, einem riesigen, haushohen Porträt von Rucker, und 2021 wurde in ihrem eigenen Viertel Germantown ihr neues Wandbild mit dem Titel „We Still Here“, ebenfalls von Jetsonorama, eingeweiht.

Ihre Live-Tournee zu ihrem Memoiren-Programm „My Father's Daughter“ beschreibt sie „90 Minuten der Selbstwahrheit und Entdeckung“. Sie wurde vom Pew Center for Arts & Change mit dem prestigeträchtigen Fellowship Award ausgezeichnet, veröffentlichte im Jahr 2020 „big/small poems for pockets“, ein Buch mit Haikus. Im Jahr 2021 arbeitete sie mit dem Künstler Vince Fraser anlässlich seiner Ausstellung „Ase Afro Frequencies“ zusammen, die im Artechouse Miami eröffnet wurde. Ende 2022 wurde Ursula die besondere Ehre zuteil, für das Philadelphia Cultural Treasures Fellowship ausgewählt zu werden, einer Würdigung ihres kontinuierlichen Engagements für die Förderung von Kunst und Künstlern aus Philadelphia.



Ob auf der Bühne, in ihren Gedichten oder auf Schallplatte - Ursula Rucker ist eine künstlerische Naturgewalt.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)

WEBSITE [www.electricchair.de/artists/ursula-rucker/](http://www.electricchair.de/artists/ursula-rucker/)