

# BUCKSHOT & HACKLE

## WICKER MEN TOUR 2024



Die beiden Rapper veröffentlichen ihr erstes gemeinsames Mixtape.  
Alternative-Hip-Hop mit futuristischen Sounds.  
Konzert am 03.12.2024 im Turmzimmer des Uebel & Gefährlich in Hamburg.

Buckshot & Hackle veröffentlichen mit „WICKER MEN“ ihr erstes Kollabo-Mixtape, das Ende 2024 mit einer gemeinsamen Tour zelebriert wird. Auf der WICKER MEN TOUR kommen Buckshot & Hackle nach Europa und werden hierzulande sowohl in Köln als auch in Hamburg live zu erleben sein. Die beiden Rapper sind unter dem Mantel von Underground-Ikone Sematary und dessen Kollektiv und Label Haunted Mound bekannt geworden. Nach einem gemeinsamen Toursupport auf Sematarys USA- sowie Europa-Tournee 2023 waren Buckshot & Hackle auch 2024 gemeinsam mit Oscar18 auf der Sematary and the Haunted Mound-Tour dabei und überzeugten die Crowds mit ihren futuristischen Sounds.

Buckshot, nicht zu verwechseln mit dem gleichnamigen Rapper der Black Moon Rap-Crew, mixte bereits auf seiner Debüt-Single „Treehouse“ feat. Oscar18 (2021) Einflüsse aus Drill, Emo Rap, Black Metal und Trap. Auch die beiden 2021 erschienenen Singles „Strawman“ feat. Sematary und „OVER THE HILLS“ bauen auf diesen experimentellen Sound und legen die Grundlage für Buckshots Debütalbum, auf dem Einflüsse aus Cloud Rap präsent werden. „Burning Barn“ erschien 2022 über Haunted Mound und präsentierte einen vielseitigen Sound, der sich am ehesten zwischen Alternative-Hip-Hop, Indie Rock, Emo Rap und Hyperpop verorten lässt. Songs wie „Keepe Out“, „Haunted Hayride“ sowie „In The Morning“ landeten in etlichen Spotify-Playlisten.

Ebenfalls 2021 erschien Hackles Debüt-Single „Peterbilt“, die mit mehr als einer Millionen Streams auf Spotify zu den erfolgreichsten Tracks des US-Amerikaners gehört und ihm schnell Aufmerksamkeit verschaffte. Im April 2022 veröffentlichte der Rapper die Single „Dumbo“ von seinem Debüt-Mixtape „GUNSMITH THA MIXTAPE“, das im August 2022 released wurde. Ende 2023 folgte sein Debütalbum „Haunted Nation“. Die Single „Lash Out“ feat. Sematary deutete bereits den aggressiven Sound des Projekts an, welcher dann auf Tracks wie „No Reason“ und „Left My Heart In Houston“ mit eingängigen Hooks und Refrains in Cloud-Rap-Ästhetik zwischen kontemporären HipHop-Beats und Einflüssen aus Chicago Drill, Hardcore Rap und Hyperpop bestätigt wurde.

Tickets: 040 413 22 60 // [kj.de](http://kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)

