



## GOGO PENGUIN

---

GoGo Penguin aus Manchester zählen zu der raren Spezies von Instrumental-Bands, die in unterschiedlichsten musikalischen Lagern zu punkten wissen. Einerseits im Jazz verortet, haben Chris Illingworth, Nick Blacka und Rob Turner mit Sicherheit mehr Clubs von innen gesehen, als man dem Klischee-Jazzler zuschreiben würde. Und damit sind keine Jazzclubs gemeint.

Ihre Kombination aus von Klassik beeinflussten hymnischen Melodien und breakbeatlastiger Dancemusic-Energie lässt sie aus der nicht enden wollenden Flut an Piano Trios deutlich herausstechen. Vergleiche zu ziehen fällt in ihrem Fall schwer. Einflüsse reichen von Brian Eno über John Cage bis Squarepusher und Worthülsen wie "akustische Elektronik" sind beispielhaft für die zahllosen, eher hilflosen Versuche den GoGo Penguin Sound zu kategorisieren.

Mit ihrem zweiten Longplayer "V2.0", wie ihr Erstling "Fanfares" auf Matthew Halsall's Gondwana Records erschienen, machten GoGo Penguin nochmal einen massiven Satz nach vorne. Während sie in England zu den Bands der Stunde zählen und für den Mercury Prize 2014 nominiert wurden, wacht der Rest Europas langsam auf.

Als GoGo Penguin 2013 im Rahmen des Hamburger ÜBERJAZZ Festivals erstmalig außerhalb Großbritanniens auftraten, räumten sie aus dem Stand derart ab, dass gar keine Wahl bestand, als sie im Folgejahr abermals einzuladen. Nach einem erneut gefeierten Festivalauftritt und zwei Anschlussterminen folgt im Mai 2015 nun endlich die erste "richtige" Deutschland Tour.

Doch damit nicht genug: Mittlerweile wurden GoGo Penguin von Blue Note gesigned, wo im Frühjahr 2016 ihr nächstes Album erscheinen wird.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=Esci1zavHUM>

"It's obvious why the Manchester clubs are jumping to this band." The Guardian

"Jazz, techno, hip-hop and dubstep are glimpsed here, but for all the looping motifs and dance floor vibes, this is the work of three sure-footed improvisers with deep jazz roots". The Guardian

"I think they're special...and the response has been amazing" Gilles Peterson 6 Music  
"[v2.0] showcases a group marking out their own musical world" The Times

"A stirring re-evaluation of what a piano trio should sound like in the 21st century" - Barclaycard Mercury Prize

Aktuelles Album: GoGo Penguin – "V2.0" [Gondwana Records]

Chris Illingworth – Piano  
Nick Blacka – Bass  
Rob Turner – Drums

[www.gogopenguin.co.uk](http://www.gogopenguin.co.uk)  
[www.facebook.com/gogopenguin](https://www.facebook.com/gogopenguin)

\*\*\*

Ticketservice: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 [Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf]  
Online: [www.kj.de](http://www.kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)