



# FLEURIE

---

**Musik wie aus einer anderen Dimension:**

**Songwriterin aus Nashville mit neuem Album ›Portals‹ unterwegs**

Fleuries Musik wird eine äußerst beruhigende Wirkung nachgesagt, die wie ein Zufluchtsort in einer sich immer schneller drehenden Welt anmutet. Die in Nashville lebende Sängerin, Pianistin und Songwriterin verbindet gekonnt ätherische Schönheit mit roher Emotionalität zu cineastisch anmutendem Pop. Kein Wunder also, dass viele Songs ihres 2016 erschienenen Debuts ›Love And War‹ bereits in zahlreichen Fernsehshows zu hören waren, was ihr bisher über 30 Millionen Spotify Streams einbrachte. Sogar Kendrick Lamar sampelte ihren Song ›Don't Let Me Down‹ in seinem Stück ›FEEL‹. Auf ihrem 2018 veröffentlichten zweiten Album ›Portals‹ erweitert die Künstlerin ihren Soundkosmos um catchy Synthesizer-Linien und tanzbare Beats. Am 22.03. gastiert Fleurie im Rahmen ihrer Tournee in Hamburg.

Die in Detroit geborene Lauren Strahm fand über ihren Kirchenchor und ihre Klavierstunden zur Musik. Mit 12 begann sie, erste Songs zu schreiben, die bereits so gut waren, dass sie Jahre später begann, sie aufzunehmen. Nach Abschluß ihres Musikstudiums in Sydney, Australien, ließ sie sich in Nashville nieder, wo sie 2013 unter dem Namen Fleurie ihre erste EP ›Fear & Fable‹ veröffentlichte, auf die in 2015 mit ›Arrows‹ eine weitere EP folgte und in 2016 schließlich ihr Debut ›Love And War‹, das mit Songs wie ›Breathe‹, ›Love and War‹, ›Soldier‹, ›Turns You To Stone‹ und ›Hurt Like Hell‹ jede Menge Einsätze in zahlreichen US TV-Shows und Serien verzeichnen konnte.

Ihre Lieder, stets von ihrer klaren und zerbrechlich klingenden Stimme und ihrem behutsam eingesetzten Pianospiele getragen, entwickeln bei aller Fragilität eine ungeheure emotionale Wucht, die sich umgehend auf die Zuhörer\*Innen überträgt.

Einen ersten Ritterschlag konnte Fleurie 2017 mit Kendrick Lamars ›FEEL‹ verbuchen, auf dem Lamar ihren Song ›Don't Let Me Down‹ samplete. Auch wenn es im ersten Moment nicht unbedingt augenscheinlich ist, hat Fleurie seit jeher eine durchaus eine Verbindung zur HipHop Szene: So ist sie auf US Rapper NFs Hit-Single ›Mansion‹ zu hören und begleitete ihn auf seiner 2016er Tournee im Vorprogramm.

Inzwischen kommt sie mit ihren Songs auf über 30 Millionen Spotify Streams – und entsprechend groß ist nun das Interesse an neuer Musik von ihr. Für ihr 2018 erschienenenes zweites Album ›Portals‹ nahm Fleurie sich vor, ihre Zuhörer\*innen in einen traumähnlichen Zustand zu versetzen. Ihre Songs sind hierauf noch atmosphärischer und melodischer ausgefallen und treffen auf ihre bisher ausdrucksstärksten Texte. Mit einer erweiterten Soundpalette, die sich aus dem Zusammenspiel organischer und elektronischer Instrumenten zusammensetzt gestaltet Fleurie einen ganz eigenen Soundkosmos, der genauso Elemente des Synthie-Pop britischer Prägung als auch von experimentellem Alternative Rock beinhaltet. Herausgekommen ist ein gelungenes modernes Pop-Album mit wohlplatzierten Arrangements und emotionaler Wucht.

Es dürfte also nur noch eine Frage der Zeit sein, bis ihr Name auch hierzulande vollständig etabliert ist.

[www.fleuriemusic.com](http://www.fleuriemusic.com)

[www.facebook.com/fleuriemusic](https://www.facebook.com/fleuriemusic)

**Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH** | [kj.de](http://kj.de)

Telefon: [040] 414788-0 | Fax: [040] 414788-11 | [presse@kj.de](mailto:presse@kj.de)



\*\*\*

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 [Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf]  
Online: [www.kj.de](http://www.kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)