



PLUSMACHER

Erfolgsrapper mit der Straße im Herzen: Plusmacher
Fünftes Album ›Hustlebach‹ bisher erfolgreichste Veröffentlichung des Berliners

Aufgewachsen zwischen Plattenbauten und dem Hasselbachplatz, Magdeburgs Brennpunkt und Sammelbecken für Existenzen abseits der gesellschaftlichen Norm, ist dem charismatischen Schnauzbar-Rapper jede Form von Glamour oder Künstlichkeit zuwider. Auch sein Umzug nach Berlin in 2012 hat an dieser Attitüde nichts geändert: Plusmacher mag es real und dreckig – und die Freiheit, komplett sein eigenes Ding zu machen, geht ihm über alles. Über fünf Alben hat es der Rapper nicht nur zu beachtlichem Erfolg und Chartplatzierungen gebracht, sondern ist seit 2017 auch Betreiber des Labels Goldbrüer Records, auf dem auch sein aktuelles und bisher erfolgreichstes Album ›Hustlebach‹ erschienen ist.

Rap war für Remy Haedecke, wie Plusmacher mit bürgerlichem Namen heißt, zunächst nur eine weitere Zukunftsoption neben den Berufsbildern Weed-Plantagen-Betreiber oder Nachtclub-Besitzer. Seine Musikkarriere und damit der Weg aus Polizei-Observierung und Halbwelt-Millieu ist dem Drängen seiner Freunde zu verdanken, die ihn in dieser Richtung stetig bestärkten. Der Rest liest sich ein wenig wie viele klassische Rap-Karrieren: Plusmacher schrieb Lines und Lines, baute Beats und feilte wie besessen an seinen Rapskills – bis er schließlich zu seinem eigenen Style findet, der ihn heute unverkennbar macht.

Sein Umzug nach Berlin in 2012 brachte ihn mit der Szene um Rapper wie Kontra K, Olexesh, Karate Andi und Marvin Game zusammen, die alle auf seinen ersten beiden Alben ›Bordsteinwirtschaftslehre‹ [2012] und ›Freie Schwarzmarktwirtschaft‹ [2014] mit Features vertreten sind und seinen Bekanntheitsgrad erheblich steigern. Alben Nummer drei und vier, ›Die Ernte‹ [2016] und ›Kush Hunter‹ [2017] erschienen auf Kopfticker Records, das von Rapper Xatar betrieben wurde. Beide Alben landeten in den Top 20 der deutschen Charts. Lläuft also für Plusmacher.

Doch trotz allem Erfolg in der Deutschrapzene der Hauptstadt holt Plusmacher sich seine Inspirationen nach wie vor aus seiner Jugend in der Landeshauptstadt von Sachsen-Anhalt, wie sein neuestes Werk ›Hustlebach‹ schon im Albumtitel deutlich macht. Hierauf zeigt er sich in einem modernen, catchy Sound, der keine Angst vor einer guten Melodie hat, aber die gängigen Trends dabei links liegen läßt. Das Album verbindet seine gewohnt humoristischen Stories rund um das Thema Weed-Knospen mit hittigen Hooks und Beats seines Kumpels The Breed. ›Hustlebach‹ ist mit seinem Einstieg auf Platz 6 der deutschen Longplaycharts seine bisher erfolgreichste Veröffentlichung.

Fest steht in jedem Fall: Mit Plus kann man kein Minus machen.

www.facebook.com/derplasmacher

Tickets: 040 413 22 60 // 01806 62 62 80 (Festnetz: 0,20€/Anruf, Mobilfunk: max. 0,60€/Anruf)
Online: www.kj.de // tickets@kj.de