

THE HAPPY FITS

LIVE 2023



Positive Indierock-Vibes

Auf Tournee mit 3. Album „Under the Shade of Green“

Anfang April live in Hamburg, Berlin und Köln

Das US-amerikanische Trio The Happy Fits, gegründet in New Jersey und nun in Brooklyn lebend, zeichnet zwei ungewöhnliche Dinge aus: Da ist zum einen ihr gewaltiges Talent positive, beschwingte, leichtfüßige Indierock-Songs zu schreiben, die zugleich stets viel Tiefe und eine seltene melodiose Grandezza aufweisen. Zum anderen ist ihre instrumentale Besetzung im weiten Feld junger Indie-Bands eine ganz besondere: So weist ihr Line-Up neben Gitarre und Drums anstelle eines Basses ein Cello auf - ihr Leadsänger Calvin Langman beherrscht das Instrument herausragend und verhilft The Happy Fits zu einem absolut spezifischen Sound. Nachdem die Band mittlerweile mit einer EP und zwei Alben ihre Heimat USA im Sturm erobert hat, macht sie sich in diesem Jahr auf, auch Europa für sich einzunehmen. Im Rahmen ihres dritten Albums „Under the Shade of Green“, das im August 22 veröffentlicht wurde, kommen The Happy Fits im April für drei Shows nach Hamburg, Berlin und Köln.

Anfangs planten sie weder eine weltweite Karriere noch eine feste Band: Als der Gitarrist Ross Monteith seinen Cello-spielenden Schulkameraden Calvin Langman fragte, ob sie ein paar Songs zusammen einstudieren wollen, diente das Ganze zunächst nur dem Zweck einer stimmungsvollen musikalischen Begleitung für ihre Abschlussfeier an der High School. Die beiden schrieben vier Songs zusammen, die sie an dem Abend performten - und erlebten erstmals, dass ihre Musik offenbar jenseits jeden Alters und Geschmacks auf große Gegenliebe stößt. Als Geschenk für ihren High School-Abschluss finanzierten Ross Monteiths Eltern die professionelle Aufnahme dieser vier Songs; hierfür fragten sie den etwas älteren Luke Davis, der als bester Schlagzeuger ihrer Gegend galt, ob er zu den Aufnahmen ein wenig Percussion beisteuern würde. Erst auf dem Weg zum Studio dachten die Jungs darüber nach, dass sie wohl auch einen Namen bräuchten - aus dem zunächst favorisierten The Smiley Fits wurde sodann The Happy Fits, nachdem Monteiths Mutter darauf hinwies, dass ihre Musik Menschen stets sehr fröhlich mache.

Um das Ergebnis, betitelt als „Awfully Apeelin“-EP, mit Freund*innen teilen zu können, luden sie die Songs bei den üblichen Musikdiensten hoch und konnten nur staunend dabei zusehen, wie sich die Zugriffszahlen potenzierten. Insbesondere der Song „While You Fade Away“ kletterte innerhalb eines Tages von weniger als 1.000 auf knapp 40.000 Streams. Nur drei Tage später stand er bereits auf Platz 5 der „Top 50 Viral Spotify Charts“. Zu diesem Zeitpunkt dachten die Drei zum ersten Mal darüber nach, dass The

Happy Fits eine ernst zu nehmende Angelegenheit sein könnte. Von da an gab es kein Halten mehr: Die Band organisierte sich ihre erste US-Tour komplett eigenständig und nahm ihr Debütalbum „Concentrate“ auf, das im Juni 2018 erschien. Weitere Tourneen und auch ein wunderbares Händchen für auffälliges Artwork und comichafte, sehr unterhaltsame Videos mehrten ihren Erfolg in geradezu atemberaubender Geschwindigkeit. Mit dem im August 2020 veröffentlichten, zweiten Album „What Could Be Better“ manifestierten sie ihren Ruf als außergewöhnliches Trio zwischen Indierock, folkigen Singer-/Songwriter-Momenten und begeisterndem Pop.



Diese Mischung ist zurückzuführen auf die hauptsächlichen Einflüsse der drei, darunter Bands wie The Killers, Bombay Bicycle Club, Alabama Shakes, Violent Femmes und Arctic Monkeys. Ebenso bedeutsam sei aber auch die Arbeit von 2Cellos für die Band, wie Calvin Langman erklärt: „Sie haben mir gezeigt, dass man das Cello nicht nur im klassischen Kontext verwenden kann, sondern dass man es, wenn man es etwas umstimmt, hervorragend dazu benutzen kann, richtige Powerchords auf dem Cello zu spielen.“ Mittlerweile sind die Zugriffszahlen für ihre Songs regelrecht explodiert: Auf Spotify blicken sie aktuell auf über 1,3 Millionen monatliche Hörer*innen und knapp 150 Millionen Streams ihrer Songs. Mit diesen Zahlen und ihrem aktuellen, deutlich voller und raumgreifender klingenden Album „Under the Shade of Green“ beweisen The Happy Fits aufs Feinste, dass man auch mit einem Cello die weltweite Indiepop-Szene erobern kann.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

WEBSITE www.thehappyfits.com
FACEBOOK www.facebook.com/TheHappyFits
INSTAGRAM www.instagram.com/thehappyfits
YOUTUBE www.youtube.com/c/TheHappyFits