

PA SHEEHY

LIVE 2023



Irischer Singer-Songwriter im November live in Hamburg!

Nach dem Erfolg seiner letzten Singles „Meet Me At The Record Store“ und „Guided“ liefert Pa Sheehy einen weiteren Song von erlesener Schönheit und Emotion – „These Days“ - als dritte und letzte Single seiner aktuellen EP „Lost In A '90s Arcade“ auf Paragon Records.

„Meet Me At The Record Store“, die erste Singleauskopplung der EP, ist von starken nostalgischen Gefühlen geprägt, da sich der Songwriter an seine Besuche als Teenager in einem örtlichen Plattenladen erinnert, wo er durch alte und neue Alben blätterte, einschließlich einer Anspielung auf Bowies Hunky Dory. „Guided“ enthält starke lyrische Reflexionen darüber, wie es ist, in einer großen Stadt zu sein, irgendwie allein, wenn alles, was man wirklich will und liebt, zu Hause ist. Die dritte Single aus der EP ist ein Stück namens „These Days“, das Pa im Folgenden mit seinen eigenen Worten beschreibt: „These Days wurde über meine verstorbene Großmutter aus der Perspektive ihrer Kinder geschrieben. Die folkige Akustikgitarre gemischt mit der Mandoline fühlte sich wie eine wirklich schöne Grundlage für diese kleine Geschichte an. Ein Lied über den Verlust mit einem Gefühl der Leichtigkeit.“

Pa Sheehys persönlicher, musikalischer und beruflicher Werdegang begann in seinem Haus auf der Dingle-Halbinsel im äußersten Südwesten Irlands. Er erinnert sich an ein altes rotes Radio, das in seinem Elternhaus lief, und in dem er jeden Freitagabend die Top 30 hören konnte. Seine ersten Erfahrungen mit dem Schreiben von Songs machte er, als er als Teenager in der Schule einer Band beitrat. In diesen Teenagerjahren durchlief er nach eigener Aussage viele musikalische Phasen, wobei er sich zunächst zu Bands wie Metallica und Nirvana hingezogen fühlte. Erst als das legendäre Musikfestival Other Voices als jährliche Veranstaltung im Dezember in seiner Heimatstadt Dingle begann, begann er, Singer-Songwriter wie Stephen Fretwell sowie die eher lokalen irischen Talente Emmett Tinley und Damien Rice zu bewundern. In den letzten Jahren hat er sich in viele weibliche Künstler*innen wie The Staves, Phoebe Bridgers und Soccer Mommy verliebt.

Pa gibt auch zu, dass er „die Nase voll von meiner eigenen Stimme hatte. Ich sang einen Song und fand, dass er einfach nicht echt klang, also versuchte ich, alles wegzunehmen und zu sehen, was da war, und zu meiner Überraschung war da diese weiche, zarte, schüchterne Stimme, die sich richtig anfühlte. [...] Ich weiß, dass ich die großen Shows

spielen kann, aber wenn man den ganzen Schnickschnack weglässt, sieht man, was wirklich dahintersteckt. Was steckt wirklich in den Songs, die du kennst?"



Über die Art und Weise, wie er seine neuere Solomusik präsentieren möchte, sagt Pa Sheehy: „Ich möchte das unverfälschte Gefühl vermitteln, das an dem Tag aufkam, als jeder Song geschrieben wurde. Das auf einer Platte einzufangen ist wirklich etwas Besonderes, aber dieses Gefühl mit auf die Straße zu nehmen und zu vermitteln, das ist es, worauf es ankommt, und für mich liegt darin die Magie!“

„Um ehrlich zu sein, fühle ich mich im Moment ziemlich verloren, aber auf eine gute Art und Weise. Es ist ein neuer Sound mit einem neuen Team, und ich glaube, das letzte Mal, dass ich mich so gefühlt habe, war in meinen frühen 20ern, und das hat gut funktioniert. Ich war schon immer ein Träumer, also geht es jetzt darum, die Musik, die ich gemacht habe, zu veröffentlichen und zu sehen, an welche verrückten und wunderbaren Orte sie mich führt. Wo auch immer es hinführt, ich bin dabei.“

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

WEBSITE www.pasheehy.com
FACEBOOK www.facebook.com/PaSheehyIE
INSTAGRAM www.instagram.com/pasheehy
TIKTOK www.tiktok.com/@pasheehymusic
YOUTUBE www.youtube.com/@pasheehymusic